

Aferrado

3 de Copas

**** Arpegiamos un sol farolamente para el intro ****

**** Variamos de G9 a G (osea faroleamos con el 5to traste de la lera cuerda)

A

Andando por alli

E

Bm7

De pronto me sentí entre los cuernos de la luna

D9

C#m7

Bm7

E

No sé como llegué, no sé como subí, si yo le temo a las alturas

****Se repiten las notas****

Qué estás haciendo aquí,

Metido mi otro yo, y yo muriéndome de pena

Le tuve que decir, que fue por perseguir

Los ojos de aquella morena.

D9

La que me ve de medio lado

C#m7

La que camina con tumbao

Bm7

E

La que ataranta mi cabeza

****Se repiten las ultimas 4 notas pa esto****

La que me tiene atormentao

Por que su amor me lo ha negao

Me está cargando la tristeza

A

E

D9

Voooooy - yooooo -Voooooy- Yooooo- Vooooooy

siguiendole los pasos

A

E

D9

Voooooy - yooooo -Voooooy- Yooooo- Vooooooy

adonde ella me lleve

A

E

D9

Voooooy - yooooo -Voooooy- Yooooo- Vooooooy

A

A/F#

D9

C9/B

para entregarle mi corazongorocozón - zongorocozón - oleira?.....

A

A/F#

D9

C9/B

para entregarle mi corazongorocozón - zongorocozón - oleira..... (gemido extraño y/o bizarro)

****Instrucción precisa****

****Es lo mismO que ya tocaste****

Me lleva por aquí
Me lleva por allá
Me lleva para todos lados

Su boca dice no
Pero sus ojos sí
Por eso sigo de aferrado (¡¡¡y en esta frasesota se resume la canción!!!)

La que me ve de medio lado
La que camina con tumbao
La que ataranta mi cabeza

La que me tiene atormentao
Porque su amor me lo ha negao
Me está cargando la tristeza

Vooooooooooy - yooooooooo -Voooooooooy- Yooooooooo- Voooooooooy
siguiendole los pasos yo
Voooooooooy - yooooooooo -Voooooooooy- Yooooooooo- Voooooooooy
adonde ella me lleve
Voooooooooy - yooooooooo -Voooooooooy- Yooooooooo- Voooooooooy

para entregarle mi corazongorocoazón - zongorocoazón - oleira.....
para entregarle mi corazongorocoazón - zongorocoazón - oleira.....

***** Por si no se entiende por que les suena medio *****
***** gacho, chance y no nombré bien las notas. *****
***** Es por ello que las anexo por si las dudas. ^_^ *****

*** G ***

1	2	3	
/-----/-----/--0--/-----E			
/-----/--0--/-----/-----A			
/-----/-----/-----/-----D			
/-----/-----/-----/-----G			
/-----/-----/--0--/-----B			
/-----/-----/--0--/-----e			

*** G/F# ***

1	2	3	
/-----/--0--/-----/-----E			
/-----/-----/-----/-----A			
/-----/-----/-----/-----D			
/-----/-----/-----/-----G			
/-----/-----/--0--/-----B			
/-----/-----/--0--/-----e			

*** C9 ***

1	2	3	
-----	-----	-----	-----E
-----	-----	--0--	-----A
-----	--0--	-----	-----D
-----	-----	-----	-----G
-----	-----	--0--	-----B
-----	-----	--0--	-----e

*** C9/B ***

1	2	3	
-----	-----	-----	-----E
-----	--0--	-----	-----A
-----	-----	-----	-----D
-----	-----	-----	-----G
-----	-----	--0--	-----B
-----	-----	--0--	-----e

*** Bm7 ***

1	2	3	
-----	-----	-----	-----E
-----	--0--	-----	-----A
-----	-----	-----	-----D
-----	--0--	-----	-----G
-----	-----	--0--	-----B
-----	-----	-----	-----e

´Esta es mi primera colaboraci3n con ATAME´

´Se agradece la colaboraci3n del famoso Chachi´

´Dudas o comentarios, colaboraciones, criticas destructivas, con
 chep13@correo.de´