

Milagritos

3 de Copas

Esta es mi primera transcripción, así que quiero dedicarla.

Quiero dedicar esta canción a la mujer que dividió mi vida en un antes y un después. El amor de mi vida.

Para ti Katia, mi musa y sueño. Solo pude pensar en tí al escuchar esta canción.

Aquí está la tab del inicio. Es importante que una guitarra toque los acordes y que otra toque la tab.

Escuchen la canción y podrán coordinarse.

```
      F      Bb      C      Bb - C      F      Bb      C
E-----/
A-----/
D-----/
G--9--9--6--6--4--4--2----4p2--1---4/9--6--6--4--4/9-----/
B--9--9--5--5--4--4--2----4/9--5--5--4--4/9-----/
e-----/
```

```
      F      Bb      C      Bb - C      F      Bb(cejilla)- Bb-C
E-----/
A-----/
D-----/
G--9--9--6--6--4--4--2----4p2--1---4/9--6--6--2--2/4--4---/
B--9--9--5--5--4--4--2----4/9--5--5--2--2/4--4---/
e-----/
```

```
F      Am      Gm - C7sus9
No hace falta que lo digas
      F      Dm
No hacen falta las palabras
      Gsus9 - G Gm
El lenguaje de tus ojos
      C7sus9 - C7
Dice más de lo que callas
```

```
F      Am      Gm - C7sus9
No hacen falta primaveras
      F      Dm
Para florecerme el alma
      Gsus9 - G Gm
Pa sentir maripositas
      C7sus9 - C7
```

Hormigueándome la panza

Dm Am
 No me importa si los aires del otoño
 Gm - C7sus9 F
 Han cubierto de hojas secas mi jardín
 Bb Am - D
 Ya no tengo de cabeza a san Antonio
 Gm - C7sus9 F
 Lo volví a poner de pie cuando te vi

Bbsus9 Gm C7sus9 F
 Partiendo toda la plaza ay, ay, ay
 Bbsus9 Gm C7sus9 F
 Pasito a paso cuando pasabas
 Bbsus9 Gm C7sus9 F
 Al ritmo de una bachata ay, ay, ay
 Bbsus9 Gm C7sus9 - C7
 Que tu boquita cantaba

F Bbsus9 Gm C7sus9
 Ay san Antoñito no te olvides de mí
 F Bbsus9 Gm C7sus9
 Manda una señal para que pueda dormir
 F Bbsus9 Gm C7sus9
 Ay san Antoñito ya no me hagas sufrir
 F Bbsus9 Gm C7sus9 F
 Dame un amorcito para que pueda ser feliz

Bbsus9 Gm C7sus9 F
 Dame solo un amorcito que me entregue su corazón
 Bbsus9 Gm C7sus9 F
 Dame solo un amorcito pa entregarle todo mi amor (2)

- Puente -

F Bb C Bb - C F Bb(cejilla)- Bb-C
 E-----/
 A-----9--7-----/
 D-----7---6-----/
 G--9--9--6--6--4--4-----9--6--6/2-2-2/4--4---/
 B--9--9--5--5--4--4-----9--5--5-----2/4--4---/
 e-----/

No hacen falta milagritos
 Ya no me hace falta nada
 Contigo estoy completito
 Pedacitito de mi alma

No me importa si los aires del otoño
 Han cubierto de hojas secas mi jardín

Ya no tengo de cabeza a san Antonio
 Lo volví a poner de pie cuando te vi

Partiendo toda la plaza ay, ay, ay
 Pasito a paso cuando pasabas
 Al ritmo de una bachata ay, ay, ay
 Que tu boquita cantaba

Ay san Antoñito no te olvides de mí
 Manda una señal para que pueda dormir
 Ay san Antoñito ya no me hagas sufrir
 Dame un amorcito para que pueda ser feliz (2)

Dame solo un amorcito que me entregue su corazón
 Dame solo un amorcito pa entregarle todo mi amor (2)

F Bb C Bb - C F Bb(cejilla)- Bb

```

E-----/
A-----/
D-----/
G--9--9--6--6--4--4---2-----4p2--1---4/9--6--6--2--2--2--2--/
B--9--9--5--5--4--4---2-----4/9--5--5--2--2--2--2--/
e-----/
  
```

F

```

E-----/
A-----/
D-----/
G--9--9-----/
B--9--9-----/
e-----/
  
```

Las notas son las siguientes:

	F	Bb	Eb	G#	C	F
E	0	2	2	1	0	0
A	0	0	2	2	2	0
B	2	2	4	4	4	2
C#m	4	4	6	6	5	4
G#m	4	6	6	4	4	4
F#sus9	2	4	2	4	2	2
F#m	2	4	4	2	2	2
F#	2	4	4	3	2	2
B7sus9*	2	2	4	2	5	2
C#	4	4	6	6	6	4
B7*	2	2	4	2	4	2
Asus9	0	0	2	2	0	0

Las notas que tienen * tienen truco.

Si tocas B7sus9* tienes que tocar también B7*.

Hay otra forma de tocarlas que a mi gusto se escucha mejor.

Ya escoges las que a ti más te gusten.

	F	Bb	Eb	G#	C	F
B7sus9	0	2	1	2	0	0
B7	0	2	1	2	4	0

Cualquier aclaración, duda o mejora, puedes enviarme un correo electrónico.

Deja que la música te libere.
- Santana -