Acordesweb.com

Sin preocupación
3 de Copas

Esta es una cancionsota, el dia que me muera, me cae que revivo
pa cantarla....

PORFAVOR, CALIFIQUEN ESTA TRANSCRIPCION, PARA VER SI LE SIGO, O
ME DEDICO A LA CERAMICA.

El intro de la transcripcion no 2, esta perfecto, no hay objeciones.
(CAPO EN EL 2o TRASTE)

Pero en cuanto a los acordes,yo tengo otra version, chuequen cual
les suena mejor... (LA NETA NO ME SE LOS NOMBRES, PERO COMO DIJO
CUCO ... ASI ME SUENA)

```
E/Gb       G#* A*          B*
Me voy en paz, si Dios me llama ahora mismo
E/Gb       G#* A*            B*
No pasa nada confieso que me voy tranquilo
C#m7  G#m7         A*        A5    A*2
No, No existen enemigos ni cuentas q´ saldar


E/Gb       G#*       A*          B*
Yo se que allá me encontrare al amigo q´ se fue
E/Gb   G#*     A*           B*          C#m7
Sin avisar, para esperar a todos los demás
    G#m7         A*      A5           A*
Con un trago de vino, para seguir cantando sin final

Coro:
 E              G#*            A*               A5    B*
Sin preocupación abrazándonos, pa´ que siga latiéndonos el corazón
 E              G#*             A*                  A5   B*
Sin preocupación con la bendición, y usar como escenario la luna y el sol
 E     G#*       A*                    A5     B*
Oleirole ioleirola si Dios me llama ahorita yo me voy en paz
 E     G#*       A*                A5     B*           E/Gb
Oleirole ioleirola  pero con mi guitarra pa´ cantar allá.


INTRO Y CAMBIA DE TONO... ORA VERAN

* G*        Cdim5    Am7        C
|  Me voy en paz si Dios me llama ahora mismo
| G*      Cdim5   Am7          C            Em7
|  Sin olvidar a los causantes de sentirme vivo
|    Bm7          Am7        C
```

```
|  A los q´ compartimos, la sangre y  algo más
|
| G*        Cdim5    Am7        C
|  Yo se q´ allá, encontrare al Amor una vez más
| G*      Cdim5        Am7         C        Em7
|  Y en tu mirar para seguirte amando sin final
|    Bm7        Am7         C           A*         G#*
|  Para vivir contigo, el sueño de alcanzar la eternidad
*

 E              G#*            A*                A5    B*
Sin preocupación abrazándonos, pa´ que siga latiéndonos el corazón
 E              G#*             A*                 A5   B*
Sin preocupación con la bendición, y usar como escenario la luna y el sol
 E     G#*       A*                    A5     B*
Oleirole ioleirola si Dios me llama ahorita yo me voy en paz
 E     G#*       A*                A5     B*           E/Gb
Oleirole ioleirola  pero con mi guitarra pa´ cantar allá.
```

INTRO, Y FADE OUT

ALGUNAS NOTAS (SEGUN YO):

	6ª	5ª	4ª	3ª	2ª	1ª
E:	0	2	2	1	0	0
E/Gb:	x	2	2	1	0	2
Em7:	0	2	0	0	3	0
A5:	0	0	2	2	0	0
A*:	x	4	4	2	5	0
A*2:	x	4	4	2	0	2
Am7:	x	0	2	0	1	3
B*:	x	2	4	4	5	0
Bm7:	0	2	4	2	3	5
C#m7:	4	4	6	4	5	4
Cdim5:	x	3	5	4	3	5
G*:	3	2	0	0	0	5
G#*:	x	6	6	4	7	0
G#m7:	4	6	4	4	7	4

Datos interesantes

Tiempo de tabuleado: como 3 hrs
Dificultad: pa´ mi estuvo dificil
Cigarros utilizados: 8 (y 2 colillas que me encontré)