

Ill Go Until My Heart Stops
36 Crazyfists

¡°I¡¬ll Go Until My Heart Stops¡±

This is the first track to come off the new album, as far as I know no one else has tabbed it yet. There are some subtleties in the chorus and verse which are tricky to make out but I¡¬m sure this is right! By the way this is the full album version, the single/video version is edited.

Drop C Tuning, C G C F A D

x "C palm mute

* - pinched harmonic

/ - slide up

- - slide down

. (under tab) - palm mute

. (in tab) - don¡¬t let the chord ring/sustain

¡Ö - let the chord ring/sustain

> - tremolo arm down

Intro

```

|-----|
|-----|
|-----11*-----|
|--4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6-6-6-----6-6-6-----6-6-----|
|--4-4-4-5-5-5-4-4-4-5-5-5-4-4-5-4-6-6-6-7-7-7-6-6-6-7-7-7-6-6-----|
|--4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6-6-6-----6-6-6-----6-6-----|

|-----|
|-----|
|-----|
|--4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6-6-6-----6-6-6-----9¡ª-7-----|
|--4-4-4-5-5-5-4-4-4-5-5-5-4-4-5-4-6-6-6-7-7-7-6-6-6-7-7-7-9--7-----|
|--4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6-6-6-----6-6-6-----9--7-----|

```

Verse part i

(Just keep strumming these octaves. I think they use a phaser & a kind of rotary effect that makes it sound swishy)

```

|-----|
|-----|
|--11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-|
|--x¡ª-x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
|-----| x2

|-----|
|-----7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9¡ª-9--|
|--x¡ª-x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--|
|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7¡ª-7¡ª-7¡ª-7--7--7--7--7--7--7--7--|
|-----|

```


 -----11*-----
 --4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6-6-6-----6-6-6-----6-6-----
 --4-4-4-5-5-5-4-4-4-5-5-5-4-4-5-4-6-6-6-7-7-7-6-6-6-7-7-7-6-6-----
 --4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6-6-6-----6-6-6-----6-6-----

 --4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6--6--6-6/7--7--7-7/9-9-----
 --4-4-4-5-5-5-4-4-4-5-5-5-4-4-5-4-6--6--6-6/7--7--7-7/9-9-----
 --4-4-4-----4-4-4-----4-4-----6--6--6-6/7--7--7-7/9-9-----

Chorus

 --11-11-11--11-11-11-11-14-14-14-12-12-12-11-11--
 --11-11-11--11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11--
 --11-11-11--11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11--

 * |
 * |
 * |

 --9-9-9--9-9-9-9-9-9-7-7-7-----
 --7-7-7--7-7-7-7-7-7-7-7-7-11-11-----
 --7_i a 7-7--7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7--7_i a----- | x2

 * |
 * |
 * |

 * |
 * |
 * |


```

|-----|
|--9-9-9--9-9-9-9-9-9-7-7-7-----|
|--7-7-7--7-7-7-7-7-7-7-7-7-11-11-----|
|--7;^7-7--7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7--7;^a-----| x2

```

Then into....

```

|-----|
|-----|
|--11-11-11--11-11-11-11-----|
|--11-11-11--11-11-11-11-----|
|--11-11-11--11-11-11-11-14-14-14-12-12-12-11-11--| x2

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--7--7--7--7-7-7-7-7--4--4--4--4-2-2-2-2-2-----|
|--7--7--7--7-7-7-7-7--4--4--4--4-2-2-2-2-2-----|
|--7--7--7--7-7-7-7-7--4--4--4;^a-4-2-2-2-2-2-----|

```

```

|-----|
|-----|
|--11-11-11--11-11-11-11-----|
|--11-11-11--11-11-11-11-----|
|--11-11-11--11-11-11-11-14-14-14-12-12-12-11-11--| x2

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--7--7--9--9-9-9-9-9--4--4--6--6-2-2-2-2-2-----|
|--7--7--7--7-7-7-7-7--4--4--4--4-2-2-2-2-2-----|
|--7--7--7--7-7-7-7-7--4--4--4;^a-4-2-2-2-2-2-----|

```

```

|-----|
|-----|
|--11-----|
|--11;^a-keep strumming with slow phaser effect-----|
|--11;^a-drop the pitch at the end-----|
(use a pitch shifter or just slide to open)

```

Outro

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--11-11-11--11-11-11-11-14-14-14-12-12-12-11-11-----2--0-----2--0-|
|--11-11-11--11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-----2--0-----2--0-|
|--11-11-11--11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11--4>----2--0--4>----2--0-| x2

```

Finish on

```

|-----|
|-----|
|-----|
|----14;Ö-----|

```

|----11;Ö-----|
|----11;Ö-----|