

Mr. Highways Thinking About The End
A Day to Remember

(afinação Bb F Bb Eb G C)

(intro)

(guitar III)

```

  E E E E E E E E E E E E E E E E
  |-----0-----|-----0-----|
  |-----6-----6--6-|-----6-----6--6-|
  |-7-7---(7)-----7---|-7-7---(7)-----7---|
  |-----|-----|
  |-----|-----|
  |-----|-----|

```

```

  E E E E E E E E E E E E E E E E
  |-----0-----|-----0-----|
  |-----6-----6--6-|-----6-----6--6-|
  |-7-7---(7)-----7---|-7-7---(7)-----7---|
  |-----|-----|
  |-----|-----|
  |-----|-----|

```

D5

(guitar III)

```

  E E E E E E E E E E E E E E E
  |-----0-----|-----0-----|
  |-----6-----6--6-|-----6-----6--6-|
  |-7-7---(7)-----7---|-7-7---(7)-----7---|
  |-----|-----|
  |-----|-----|
  |-----|-----|

```

(guitars I, II)

```

  PM-----
  | E E Q.      E E E  +H      S S E S S E
  |-----|-----|
  |-----|-----|
  |-----|-----|
  |-----|-----|
  |-0-0-0-----0-0-0-|- (0)-----0-0-0-0-0-0-|
  |-0-0-0-----0-0-0-|- (0)-----0-0-0-0-0-0-|

```

```

  E E E E E E E E E E E E E E E E
  |-----0-----|-----0-----|
  |-----6-----6--6-|-----6-----6--6-|
  |-7-7---(7)-----7---|-7-7---(7)-----7---|
  |-----|-----|
  |-----|-----|
  |-----|-----|

```

```

-----|-----|
| E E Q.      E E E  +H          S S E S S E
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-0-0-0-----0-0-0-|-(0)-----0-0-0-0-0-0-|
-0-0-0-----0-0-0-|-(0)-----0-0-0-0-0-0-|

```

```

E E E  E E E E E      E E E E E  E E E      W          W
-----0-----|-----0-----|-----|-----|
-----6-----6--6-|-----6-----6--6-|-----|-----|
-7-7----(7)----7-|--7--7---(7)----7-|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|

```

```

PM-----|          PM--|      PM--|
E E Q.      E E E  +H          S S E Q  a  E E E Q  E E E  W
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-0-0-0-----0-0-0-|-(0)-----0-0-0-12s==0-|0-0-0-0-0-0-0-|-----|
-0-0-0-----0-0-0-|-(0)-----0-0-0-12s==0-|0-0-0-0-0-0-0-|-----|

```

Wake up!

(breakdown)

Faster Q=149

D5

(guitars I, II)

PM-----|

E E Q. E E E +H S S E S S E 4x S S E S S E S S E S S E

```

| |-----|-----|-----|
| |o-----|-----o|-----|
| |-----|-----|-----|
| |-----|-----|-----|
| |o-0-0-0---0-0-0-|-(0)----0-0-0-0-0-0-0-|0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-|
| |--0-0-0---0-0-0-|-(0)----0-0-0-0-0-0-0-|0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-|

```

Oh how the times have..

D5N.C. D5N.C. D5

N.C.

(guitar I)

PM

PM

PM-----|

E E E E E E E E S S E S S E Q Q

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
-0-8h12-0-7h10-0-0-|0-0-0-0-0-0-0-5tr8--4tr7--|
-0-----0-----0-0-|0-0-0-0-0-0-0-----|

```

(guitar II)

PM PM PM-----|
E E E E E E E S S E S S E Q Q

-----|
-----|
-0-5h=8-0-4h=7-0-0-|-0-0-0-0-0-0-8tr12-7tr10-|
-0-----0-----0-0-|-0-0-0-0-0-0-----|

D5N.C. D5N.C. D5 N.C.
PM PM PM-----|
E E E E E E E S S E S S E S S S S S S S S

-----|
-----12-12-12-12-10-10-10-10--|
-0-8h12-0-7h10-0-0-|-0-0-0-0-0-0-----|
-0-----0-----0-0-|-0-0-0-0-0-0-----|

PM PM PM-----|
E E E E E E E S S E S S E S S S S S S S S

-----|
-----8--8--8--8--7--7--7--7--|
-0-5h=8-0-4h=7-0-0-|-0-0-0-0-0-0-----|
-0-----0-----0-0-|-0-0-0-0-0-0-----|

D5N.C. D5N.C. D5 N.C.
PM PM PM-----|
E E E E E E E S S E S S E Q Q

-----|
-----|
-0-8h12-0-7h10-0-0-|-0-0-0-0-0-0-5tr8--4tr7--|
-0-----0-----0-0-|-0-0-0-0-0-0-----|

PM PM PM-----|
E E E E E E E S S E S S E Q Q

-----|
-----|
-0-5h=8-0-4h=7-0-0-|-0-0-0-0-0-0-8tr12-7tr10-|
-0-----0-----0-0-|-0-0-0-0-0-0-----|

D5N.C. D5N.C. D5 N.C.
1_____|
PM PM PM-----|
E E E E E E E S S E S S S S H a
-----|
-----x-|

```

-----|-----|
-----|-----|
-0-8h12-0-7h10-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|
-0-----0-----0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|
|
|                                     1_____|
PM      PM      PM-----|
E E  E E E  E E E  S S E S S S S H      a
-----|-----|
-----|-----|-----x-|
-----|-----|
-----|-----|
-0-5h=8-0-4h=7-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|
-0-----0-----0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

```

D5N.C. D5N.C. D5

PM PM PM-----
E E E E E E E E E E E E E E E E

```

-----|-----|
|o-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
|o-0-8h12-0-7h10-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-|
--0-----0-----0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-|

```

PM PM PM-----
E E E E E E E E E E E E E E E E

```

-----|-----|
|o-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
|o-0-5h=8-0-4h=7-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-|
--0-----0-----0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-|

```

N.C. D5N.C. D5

N.C.

-| PM PM----|
E E E E E E E E E E E E S S S S S S S S

```

-----|-----|
-----|-----|o|
-----|-----|
-----|-----|12-12-12-12-10-10-10-10---|
-0-8h12-0-7h10-0-0-| -0-0-0-0-0-----o|
-0-----0-----0-0-| -0-0-0-0-0-----|

```

-| PM PM----|
E E E E E E E E E E E E S S S S S S S S

```

-----|-----|
-----|-----|o|
-----|-----|
-----|-----|8--8--8--8--7--7--7--7---|
-0-5h=8-0-4h=7-0-0-| -0-0-0-0-0-----o|
-0-----0-----0-0-| -0-0-0-0-0-----|

```

(guitar III)

E E E E E E E E E E E E E E E

-----0-----	-----0-----
-----6-----6---6-	-----6-----6---6-
--7--7---(7)-----7---	--7--7---(7)-----7---
-----	-----
-----	-----
-----	-----

(guitars I, II)