

Hipnótika

A.B. Quintanilla's All Starz

INTRO Am (4 Tiempos) D Am X 4

(DJ KANE)

Am

Perfeccion anatomica, de mirada magnifica,

Am

tiende trampas donde pasa, nadie escapa esa Hipnotika..

(MARCIANO)

Am

Los analistas de todo y aun los sabiondos que no saben nada,

Am

si frente a sus caras se digna a pasar a todos les cae la baba...

(CORO)

C D Am
Por que ella es una mujer Hipnotika, Hipnotika

C D Am
Por que ella es una mujer Hipnotika, Hipnotika mami

C D Am
Por que ella es una mujer Hipnotika, Hipnotika

C D E
Por que ella es una mujer Hipnotikaaaa!

(VOLTIO)

Oye mami,

Am

Pero que dura, linda, rica, fina,

Am

fue lo que dije la primera vez que te vi

Am

Quize brincarte encima, asesina,

Am

mami yo quiero eso que tu tienes ahi,

Am

que me hipnotiza mueve el suelo cuando pisa,

Am

ese caminadito modelito tiene algo que me eriza,

Am

wao que tumbao ojala y fuera pa mi,

Am

yo le doy kumbia! mami siguelo moviendo asi..

D

(la la la la laaa!) asi asi asi [za!!] ,

Am

(la la la la laaa!) asi asi asi [za!!]

D

(la la la la laaa!) asi asi asi [za!!]

Am

(la la la la laaa!) asi asi asi, asi asi asi, [Kumbiaaaa!!] asi asi asi...

(DJ KANE)

Am

no es locura ni supersticion, ella logra que se enfrie el sol

(MARCIANO)

Am

Tiene las curvas perfectas para hacerle cosquillas a tu imaginacion

(REPETIR CORO)

(VOLTIO)

Am

Pero que mami, que pollo, baila bien rico,

Am

asi le decimos en Puerto Rico,

Am

mirala como camina, alborota la esquina,

Am

esa yegua tiene que ser de Argentina,

Am

me hago bolas, me eh vuelto un ocho,

Am

la Mexicanita es tremendo biscocho,

Am

Am

en Venezuela esa es un bombom, en Colombia un churro,

Am

Kumbia con reggaeton, Hipnotika! (za!!!)

D

(LA LA LA LA laaa!)

Am

(LA LA LA LA laaa!)

D

(LA LA LA LA laaa!)

Am

(LA LA LA LA laaa!)

(MARCIANO)

D

Am

D

Nunca se pega a la cama por seguridad..

za!!!

Hipnotika!...3x's

SALUDOS DESDE ORURO - BOLIVIA

un saludo a todos los BSF de Oruro Bolivia
cualquier duda a zeze_jms@hotmail.com