

Esa mujer
Abel Velázquez

G Bm Am D7 G Bm Am D7 C

G Bm
Esa mujer desviste con latidos
Am C
todos los suspiros que no pude dar,
G Bm
y en su mirada inhumo mis heridas
Am C
sollozando "mira que no puedo más".
G Am
Esa mujer es mi cómplice
C D7
cuando decide imaginar.

G Bm
Esa mujer es mi boca vacía
Am C
que ha esperado el día de recomenzar,
G Bm
y la nostalgia de media banqueta
Am C
que no tiene dueña para navegar.

G D
Esa mujer es mi cómplice
Am D7
tras la lluvia en el cristal,
G D
esa mujer es un corazón
Am D7
que está escondido en algún mar.

G Bm
Esa mujer me está llevando
Am D7
al borde del abismo,
G Bm
no sabe que le digo te amo
Am
sin jamás decirlo.

C Em B7
Y que lejano de su soledad
C A7
la escucho sollozar
Am

cuando buscándome a mí
Bm
se topa con la pared
Am C
de su cansada niñez repitiendo
D7 G Bm Am
hoy me he vuelto a equivocar
D7
ay, ay, ay, ay, ay, ay,
G Bm Am D7
a equivocar.

G Bm
Esa mujer derruye mis castillos
Am C
con el dogma absurdo de nuestra amistad,
G Bm
y cuando dice que me necesita
Am C
cuatro lagrimitas ruedan mi mirar.

G D
Esa mujer es a quien soñé
Am D7
surcando el miedo a naufragar,
G D
mi boca contra su desnudez,
Am D7
mi soledad y su soledad.

G Bm
Esa mujer me está llevando
Am D7
al borde del abismo,
G Bm
no sabe que le digo te amo
Am
sin jamás decirlo,
C Em B7
y que dejado de su soledad
C A7
le escucho sollozar
Am
cuando buscándome a mí
Bm
se topa con la pared
Am C
de su cansada niñez repitiendo
D7 G Bm Am D7
hoy me he vuelto a equivocar,
G Bm Am C
a equivocar.

B7

Y yo la busco en mi fe

Em

aunque me tope mil veces

C

Am

con esa misma pared,

Bm

Am

aunque sólo sea para pensar

C

que entre mis labios su piel

D7

G

Bm

Am

D7

se ha vuelto a equivocar,

G

Bm

Am

D7

G

a equivocar.

Transcripción dedicada a Lulú, tan diferentes pero tan parecidos.