

Olvidame

Abel Velázquez

D
No dejes que mi voz
F#m7
te toque el corazon
F#m7b5
no escuches
B7
mis sollozos a la luna
Em /D#
No contestes cuando aulle
/D /C#
ni me esperes en la bruma
E
de tu madrugada
A
casi siempre oscura

G F#m7
Olvidame y y vuelveme la espalda
G Em A
olvidame, descubre mi mortaja

D
No dejes que el adios
F#m7
se anude en tu interior
F#m7b5
haciendo del dolor
B7
una corbata
Em /D#
No tengas compasion
/D /C#
que no la tendre yo
E
para que a la luz del tiempo
A
me trague mis palabras
G F#m7
Olvidame y y vuelveme la espalda
G F#m7
olvidame, descubre mi mortaja,
Em G F#7
olvida que el olvido tiene cosas de los dos

G A
Olvidame, que no sepa mi mirada
F#m

que viviste en el ayer
F#m7
que no duela en mi garaganta
Em
contar que una vez tu piel
G
dejo marcas en la mia
Em A7
como prueba de su historia
G A
Olvidame, que el ocaso no te lleve
F#m
hasta mi desnudez
F#m7
que no quede ni un recuerdo
Em
con el alma en pie
G Em A7
que el olvido no se llene de memoria
G (SILENCIO)
Olvidame y y vuelveme la espalda
F#m7 (SILENCIO)
olvidame, descubre mi mortaja
Em G F#7
olvida que el olvido tiene cosas de los dos
G A
Olvidame, que no sepa mi mirada
F#m
que viviste en el ayer
F#m7
que no duela en mi garaganta
Em
contar que una vez tu piel
G
dejo marcas en la mia
Em A7
como prueba de su historia
G A
Olvidame, que el ocaso no te lleve
F#m
hasta mi desnudez
F#m7
que no quede ni un recuerdo
Em
con el alma en pie
G Em A7
que el olvido no se llene de memoria
G A
Olvidame, por que no puedo buscarte
F#m F#m7
y volver a perder por que una palabra tuya
Em
y no habra mas que hacer

G Em A7
por que miento mucho peor de lo que piensas
 G A
y por que contra mis fuerzas te olvide
 D
olvidame

Bm - Bm/A - G

F#m7b5: 202210