

**Hablame Bajito ft. 50 Cent, Austin Mahone  
Abraham Mateo**

Letra y acordes de *Hablame Bajito*

(Letra y música de *Abraham Mateo, Austin Mahone*)

Intro

DO#m

DO#m

Tu mirada me llama

SI

Aquí hay una ley de atracción y es contigo

LA

El corazón me paralizaste con tu vestido

MI

SI

Siento algo dentro de mí cuando tú me bailas, ah.

DO#m

Nena, ¿qué pasa si te invito a un trago, trago?

Tú sabes que no soy tan malo, malo

SI

Ven a pasar un buen rato, rato

No te vayas de mi lado, lado.

DO#m

Háblame bajito, que nadie se entere

SI

Dímelo al oído ¿Qué es lo que tú quieres?

DO#m

Háblame bajito, mientras tú te mueves

SI

Rózate conmigo dime si lo sientes.

DO#m

Hoy voy a darte un poquitito más

De lo que ya te han da o pa que no mires pa l la o

SI

Calla o pa que no se enteren

Que eso a ti no te conviene

DO#m

Guárdame en tu celular como tu amiga

SI

Por si te agarran en la movida

No sepa que soy yo

Aquél que te llamó y te enamoró

DO#m

Yo contigo no ocupo palabras, eh

SI

Ven que te lo digo susurrándote.

DO#m

Nena, ¿qué pasa si te invito a un trago, trago?

Tú sabes que no soy tan malo, malo

SI

Ven a pasar un buen rato, rato

No te vayas de mi lado, lado.

DO#m

Háblame bajito, que nadie se entere

SI

Dímelo al oído ¿Qué es lo que tú quieres?

DO#m

Háblame bajito, mientras tú te mueves

SI

Rózate conmigo dime si lo sientes.

DO#m

I don t know what it is But you re pulling me close

You re pulling me close

I just want to hold you when the night is over

SI

Yeah you know what I wanna do

Wanna do what I do when I m with you

DO#m

Baby you were talking talking

Talking that talk when you came in

Didn t even give a second thought who you came with

SI

I just think it s right that I tell you what s on my mind

DO#m

You re pulling me closer every time you move like that

SI

I could be the one to give you what you want, baby

DO#m

I ll do you whatever you want me to do

I think it s time that we both make a move

SI

And girl, nobody has to have a clue, clue, clue, clue, clue

Bout what we do.

DO#m

Háblame bajito, que nadie se entere

SI

Dímelo al oído ¿Qué es lo que tú quieres?

DO#m

Háblame bajito (háblame, háblame)

mientras tú te mueves (que nadie se entere)

SI

Rózate conmigo (dímelo, dímelo)

Dime si lo sientes (mami, ven)

DO#m

I tell her to talk to me low so nobody know  
Ain t nobody trippin , it s a me-and-you thing, that s it  
SI

It s not traditional, it s unconditional and unconventional  
I ll be the perfect mistake of what she was meant to do

DO#m

She got a friend, I got friends too, we kick it  
She come thru when she feeling like Fifty  
She know I m with it

SI

Got a different kind of mind frame, I m not playin  
You could read between the lines and hear what I m not saying

DO#m

I bet he think he got her on lock he sure not  
I mean, he better keep the door locked - she s so hot

SI

A nigga might just come thru  
While he at work what he gon do?

DO#m

Háblame bajito, que nadie se entere

SI

Dímelo al oído &#191;Qué es lo que tú quieres?

DO#m

Háblame bajito, mientras tú te mueves

SI

Rózate conmigo dime si lo sientes.

DO#m

SI

Jumbo El Que Produce Solo O Neill Tainy.

DO#m

SI