

**Háblame Bajito**  
**Abraham Mateo**

Intro  
DO#m

DO#m  
Tu mirada me llama  
SI  
Aquí hay una ley de atracción y es contigo  
LA  
El corazón me paralizaste con tu vestido  
MI SI  
Siento algo dentro de  
mí cuando tú me bailas, ah.

DO#m  
Nena,  
¿qué pasa si te invito a un trago, trago?  
Tú sabes que no soy tan malo, malo  
SI  
Ven a pasar un buen rato, rato  
No te vayas de mi lado, lado.

DO#m  
Háblame bajito, que nadie se entere  
SI  
Dímelo al oído ¿Qué es lo que tú quieres?  
DO#m  
Háblame bajito, mientras tú te mueves  
SI  
Rózate conmigo dime si lo sientes.

DO#m  
Hoy voy a darte un poquitito más  
De lo que ya te han da o pa  
que no mires pa l la o  
SI  
Calla o pa que no se enteren  
Que eso a ti no te conviene  
DO#m  
Guárdame en tu celular como tu amiga  
SI  
Por si te agarran en la movida  
No sepa que soy yo  
Aquél que te llamó y te enamoró  
DO#m  
Yo contigo no ocupo palabras, eh  
SI  
Ven que te lo digo susurrándote.

DO#m

Nena, ¿qué pasa si te invito a  
un trago, trago?  
Tú sabes que no soy tan malo, malo

SI

Ven a pasar un buen rato, rato  
No te vayas de mi lado, lado.

DO#m

Háblame bajito, que nadie se entere

SI

Dímelo al oído ¿Qué es lo que tú quieres?

DO#m

Háblame bajito, mientras tú te mueves

SI

Rózate conmigo dime si lo sientes.

DO#m

I don t know what it is But you re pulling me close

You re pulling me close

I just want to hold you when the night is over

SI

Yeah you know what I wanna do

Wanna do what I do when I m with you

DO#m

Baby you were talking talking

Talking that talk when you came in

Didn t even give a second thought who you came with

SI

I just think it s right that I tell you what s on my mind

DO#m

You re pulling me closer every time you move like that

SI

I could be the one to give you what you want, baby

DO#m

I ll do you whatever you want me to do

I think it s time that we both make a move

SI

And girl, nobody has to have a clue,

clue, clue, clue, clue

Bout what we do.

DO#m

Háblame bajito, que nadie se entere

SI

Dímelo al oído ¿Qué es lo que tú quieres?

DO#m

Háblame bajito (háblame, háblame)

mientras tú te mueves (que nadie se entere)

SI

Rózate conmigo (dímelo, dímelo)

Dime si lo sientes (mami, ven)

DO#m

I tell her to talk to me low so nobody know  
Ain t nobody trippin , it s a me-and-you thing,  
that s it

SI

It s not traditional,  
it s unconditional and unconventional  
I ll be the perfect mistake of what she was meant to do

DO#m

She got a friend, I got friends too, we kick it  
She come thru when she feeling like Fifty  
She know I m with it

SI

Got a different kind of mind frame, I m not playin  
You could read between  
the lines and hear what I m not saying

DO#m

I bet he think he got her on lock he sure not  
I mean, he better keep the door locked - she s so hot

SI

A nigga might just come thru  
While he at work what he gon do?

DO#m

Háblame bajito, que nadie se entere

SI

Dímelo al oído ¿Qué es lo que tú quieres?

DO#m

Háblame bajito, mientras tú te mueves

SI

Rózate conmigo dime si lo sientes.

DO#m

SI

Jumbo El Que Produce Solo O Neill Tainy.

DO#m SI