

Maricón

Aca Seca Trío

No está 100%, pero es un porcentaje bastante cercano. No fue fácil.  
No le di mucha importancia a las duraciones de cada compás.

No sé por qué me sale un poco corrida la tablatura  
pero si la copian y pegan en un wordpad o algo, lo pueden dejar bien

Aca Seca Trío - Maricón  
por Juan Quintero  
Transcrito por Gerardo Hormazábal

```
//-----/-----/-----/-----/
//-----/-----/-----/-----/
//-----/--1-----4-----/--2-----5-----/--4-----6-----/
//-----4-----/-----3-----2-----/-----4-----2-----/-----4-----6-----/
//-----2-----/-----/-----/-----/
//-----0-----/-----4-----2-----/-----5-----4-----/-----5-----6-----/
```

```
-----/-----/-----/-----/
--4-----4-----/--4-----/--2-----/-----/--0-----/
--6-----6-----/--4-----/--4-----/--2-----/--2-----/
-----5-----4-----/-----/--3-----/--2-----/--1-----/
-----6-----/-----/--4-----/--4-----/--2-----/
-----4-----/-----/-----/-----/
```

```
---7-----0--4--/-----2-----/-----0-----/
-----0-----/---2--5-----/---4-----4--5- /-----0-----/
-----/-----1--/4-----6-----/---2-----2--/
-----6-----/--2-----/-----/-----/
-----0-----/-----4-----2-----/-----0-----2-----/
--0-----/-----/--0---7---0---/--2-----/
```

```
-----0-----0--/--2-----2-----/--4-----5---/--4-----2---/--0-----/
--0-----0---/-----0-----0- /-----6---/--5---5---/--4---5---/
-----2-----/---2-----2---/-----4---/--2---2---/--1---6---/
-----/--0-----1-----/-----5---/--4---3---/--2---6---/
--3---4-----/-----/-----/-----/-----0-----/
-----/-----/--0-----/-----/-----/
```

```
-----/-----/-----/-----/
--4---4---/--4-----/--2-----/-----/--0-----/
--6---6---/--4-----/--4-----/--2-----/-----/
```

--6-----5-----|--4-----|--3-----|--2-----|--1-----|  
--6-----|--4-----|--4-----|--4-----|--2-----|  
--6-----|--4-----|-----|--2-----|-----|

-----0--9--7-|-L-----4-|-L-----5--4-|-L-----0----2-|  
-----0-----|---0----0-4---|-L-----0-----|-----2----2----|  
---1-----9--8-|-L-----7---6---|-L-----1---6--4-|-L-----2----|  
-----|-----7-----|-----2-----|-----6----L-----|  
-----0---|-----|-----0---|-----4----L--2---|  
-0-----|---L---7---0---|---L-----|-----|

-----0-|-----|-----|-----|-----|  
-----0---|4-----4-----|-4-----|-4-----4---|-4-----3---|  
-----1-----|---6-----6---|-4-----|-6-----6---|-4-----5---|  
-----2-----|-----6-----5-|-4-----|-6-----5---|-4-----4---|  
-2-----|-----6-----|-6-----|-6-----6---|-6-----|  
0-----|6-----|-4-----|-6-----|-4-----5---|

-----|-----|-----|-----|-----|  
-2-----2---|-----0--1--2-----|-2-----|-4-----|-4--4--5--7-----|  
-4-----4---|-2-----L-----1-|-2-----|-4-----|-6-----|  
-3-----3---|-2-----L-----|-2-----|-2-----|-5-----|  
-----|-----|-----|-----|-6-----|  
-3-----4---|-2-----L-----1-----|-2-----|-4-----|-4---|

-4-----|-----|-----|-----|-----|  
-5-----|-----|-----|-----|-----|  
-4-----|-6-----6---|-4-----|-5-----|-4-----L-----|  
-6-----|-6-----5---|-4-----|-4-----|-2-----L-----|  
-4-----|-4-----6---|-2-----|-4-----|-4-----L-----|  
-----|-6-----|-4-----|-4-----|-4-----0-2-4-|

-----|-----|-----|-----|-----|  
-----2--2---|-----|-----|-----|-----|  
-----2--2---|-2-----2---|-1-----|-1-----4-----|  
-----2--2---|-2-----2---|-4-----|-1-----3---2---|  
--0---0---4---|-----2---|-2-----|-4-----5-----|  
-----|-2-----|-0-----|-0-----|-4-----2-----|

-----|-----|-----|-----2--4-|  
-----|-----2-----|-----4---|-----1--3--5-----|  
-2-----5-----|-4-----4-----|-6-----6---|-1--2--4-----|  
-2-----4---|-2-----2-----6-|-5-----|-----|  
-----7-----|-----4---|-----6-----|-----|

-2---5-----4-|-----6-----|-4-----|-----|

--5-----|--4-----|--7-----|---12-----0--11--|-----9-----|  
-----|--2-----|--7-----|-----0-----|-----|  
-4-----|--2-----|-----|-----8--9-----8--|  
-3-----|--4-----|--7-----|-----11-----|--7-----|  
-----|--4-----|-----|-----0-----|-----|  
-----|--2-----|--7-----|--0-----|-----9-----7-----|

---7-----4-|-----2-----|---0-----0-|-2-----2-----|  
-----4-5---|---4-5-----|-0-----0---|-----0-----0---|  
-9-----|-----2-|-----2-----|-----2-----2-----|  
-----6-----|-2-----|-----|--0-----1-----|  
-----|-----4---2---|-3---4-----|-----|  
-0-----0---|-----|-----|-----|

--4---5---|--4-----2---|--0-----|-----|-----|  
-----6---|--5---5---|--4---5---|--4---4---|--4-----|--2-----|  
-----4---|--2---2---|--1---6---|--6---6---|--4-----|--4-----|  
-----5---|--4-----3---|--2---6---|--6---5---|--4-----|--3-----|  
-----|-----|-----0---|-----6---|-----|--4-----|  
-0-----|-----|-----|--6-----|--4-----|-----|

-----|-----|-----0-9-7-|-L-----4-|-L-----5-4-|  
-----|-0-----|-----0-----|-0-----0-4-|-L-----0-----|  
-2---|-2-----|-----1-----9-8-|-L-----7---6---|-----1---6-4-|  
-2---|-1-----|-----|-----7-----|-----2-----|  
-4---|-2-----|-----0---|-----|-----0---|  
-2---|-----|--0-----|-----7---0---|--L-----|

-L-----0-----2-|-----|-----|  
-----2---2---|-----1-2-4-5-|-4-----4-----|-4-----|  
-L-----2---|-----1-2-4-----|-----6-----6---|--4-----|  
---6---L-----|-2-4-----|-----6-----5-|-4-----|  
---4---L-2---|-----|-----6-----|--6-----|  
-----|-----|-----6-----|-----4-----|

-----|-----|-----|-----|  
-4---4---|--4---3---|--2---2---|---0-1-2-----|--2-----|  
-6---6---|--4---5---|--4---4---|--2---L-----1-|-2-----|  
-6---5---|--4---4---|--3---3---|--2---L-----|--2-----|  
-----6---|--6-----|-----|-----|  
-6-----|--4---5---|--3---4---|--2---L---1---|--2-----|

-----|-----|-----|-----|  
-4-----|--4-4-5-7-----|--5-----|-----|

--4-----/--6-----/--4-----/--6-----6-----/--4-----/  
--2-----/--5-----/--6-----/--6-----5-----/--4-----/  
-----/--6-----/--4-----/--4-----6-----/--2-----/  
--4-----/-----4-----/-----/--6-----6-----/--4-----/

-----/-----/-----/-----/-----/  
-----/-----/-----2--2--/-----/-----/  
--5-----/--4-----L-----/-----2--2--/--2-----2-----/--1-----/  
--4-----/--2-----L-----/-----2--2--/--2-----2-----/--4-----/  
-----/--4-----L-----/--0-----0--4--/-----2-----/--2-----/  
--4-----/-----0-2-4-/-----/--2-----/--0-----/

-----//  
-----//  
-----//  
-----//  
-----//  
-----//

Letra (por Juan Quintero)

Me han dicho por ahí  
que te han visto triste y mal de golpe y porrazo  
quejándote a cada paso  
arisco y malhumorado.

Y cuentan que andás  
moreteo', con hambre, miedo, fiebre y calambre  
ahogao' en tu mala sangre  
sin un minuto de paz.

Y en vez de fijarte cómo te has a curar  
te has encerrao' a sobarte el lomo, compay  
relajá la guardia, buscá con calma y olvide el:  
¡ay, basta, que todo me ataca!  
te digo en serio compay  
alzá la frente y dejá  
que el sol te pegue en la cara.

Ay, ella, mirá  
cómo llora y chilla, peor que un nene de pecho  
el nunca está satisfecho  
con todo lo que le dan.

Quiere eso, o no  
o ya tiene, o sobra, o falta cinco pal peso  
le dan y le mira el precio  
después no lo quiere usar.

Y el pan ganao' de tu frente ya ha de llegar  
no te agarrés con la pobre gente, compay

agradezca el techo, el latir del pecho y olvida el:  
¡ay, dame, que todo me falta!  
es que yo no entiendo compay  
de qué es lo que te quejás  
si hay una dueña pa tu alma.

Saludos desde Chile!!