

# Beating Around the Bush

AC/DC

Intro:

E |-----|-----|-----|  
-----|  
B |-----|-----|-----|  
-----|  
G |-----|-----|-----|  
-----|  
D |-----|-----0-----|-----|-----  
0-----|  
A |-----|-----0--1h-2-----|-----|-----0--1h-2  
-----|  
E |-----0--|--3-----|-----0--|--3  
-----|

theme:

-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----0-----	-----2-----
-----0--1h-2-----2p-1--0--	-----2-----	
-----0--	--3-----	--3--0--3--0--0--0--0--
  
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----0-----	-----0-----	
-----0--1h-2-----2p-1--0--	-----2-----	-----0--1h-2-----2p-1--0--
--3-----	--3b-0-----0--	--3-----

smiling face...

|-----|-----|-----|  
-----|  
|-----|-----|-----|  
-----|  
|-----|-----|-----|  
-----|  
|-----2-----|-----0-----|-----|  
-----|  
|-----2-----|-----0--1h-2-----2p-1--0--|-----2-----|  
-----|  
|--3--0--3--0--0--0--0--|--3-----|--3b-0-----|  
-----|  
  
|-----|-----|-----|  
-----|  
|-----|-----|-----|

```

-----|
|-----|--2-----2-----2-----|-----|
-----|
|-----|--0-----2-----2-----|-----2--2-----2--|--2
-----|
|-----|-----0-----0-----|-----2--2-----2--|--2
-----|
|-----|-----3--|--0--3--0--0--0-----0--|--0
-----|

```

```

-----|
-----|
|-----|--3-----|-----|
-----|
|-----|--2-----2-----2-----|-----|
-----|
|-----|--0-----2-----2-----|-----2--2-----2--|--2
-----|
|-----|-----0-----0-----|-----2--2-----2--|--2
-----|
|-----|-----3--|--0--3--0--0--0-----0--|--0
-----|

```

```

-----|
-----|
|-----|--3-----|-----|
-----|
|-----|--2-----2-----2-----|-----|
-----|
|-----|--0-----2-----2-----|-----2--2-----2--|--2
-----|
|-----|-----0-----0-----|-----2--2-----2--|--2
-----|
|-----|-----3--|--0--3--0--0--0-----0--|--0
-----|

```

chorus: throw me

lefts

```

-----|
-----|
|-----|--3-----|-----|
-----|
|-----|--2-----2-----2-----|-----|
-----|
|-----|--0-----2-----2-----|-----2--2-----2--|--2-----2
-----2-----|
|-----|-----0-----0-----|-----2--2-----2--|--2-----2
-----2-----|
|-----|-----3--|--0--3--0--0--0-----0--|--0-----0
-----0-----|

```

throw me rights

```

-----|
-----|
-----|

```

```

|-----| --3-----3-----3---|-----|
|-----| --2-----2-----2---|-----|
|-----| --0-----0-----0---|-----|
|-----| --0-----0-----0---|-----|
|-----|-----|-----|

```

where was you last night

beating around...

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--2-----2-----2---|-----|
|--2-----2-----2---|-----2---|
|--0-----0-----0---|-----2---|
|-----|-----0---|-----0---|

```

to verse:

```

|-----|-----|-----| |
|---|---|---|---|
|-----|-----|-----2---| -2-----|
|-----5-----|-----2---2---| -2-----|
|--3--5--6b(7)---7--6--5--|--3--0--3--0--0--0---0---| -0-----|

```

after 2nd chorus:

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----0---|
|-----|-----|-----0--1h-2---2p-1--0---|
|-----|-----0---| -3-----|

```

solo:

```

|-----|-----|-----3---|
|-----|-----|-----2---2---|
|--2-----2---2---2---|--2-----2---|
|--2-----2---2---2---|--2-----0---|
|-----2---| --0---0---0---0---| --0---0---|
|--3--0--3--0--0--0---|-----|

```

```

|-----|-----|-----|
|--2-----2---2---2---|--2-----|
|--2-----2---2---2---|--2-----2---2---2---|
|--0-----0---0---0---|--0-----|
|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----|
|-----3---|-----|-----|
|--2-----2---2---2---|--2-----|
|--2-----0---| --2---2---2---2---|--2-----|
|--0-----0---| --0---0---0---0---|--0-----|
|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--4-----4---4---4---|--4-----|
|--4-----4---4---4---|--4-----|

```

--4--4--4--4--	--4--2--	--4--4--4--4--
--2--2--2--2--	--2--2--	--2--2--2--2--
	0	

--4--	--4--4--4--4--	--4--
--4--	--4--4--4--4--	--4--2--
--2--	--2--2--2--2--	--2--2--
		0

--4--4--4--4--	--4--	--4--4--4--
--4--4--4--4--	--4--	--4--4--4--
--2--2--2--2--	--2--	--2--2--2--

	--4--4--4--	
	--4--4--4--	
	--2--2--2--	

		--3--3--3--
--4--4--4--		--2--2--2--
--4--4--4--		--0--0--0--
--2--2--2--		--0--0--0--

to verse:

--2--		
--2--		
0		