

Shock Me  
Ace Frehley

Key:

- / = slide up
- = slide down
- b = bend (whole step)
- b^ = bend (1/2 step)
- b^^ = bend (1 1/2 steps)
- pb = pre-bend
- r = release-bend
- t = tap with righthand finger
- h = hammer-on
- p = pull-off
- ~ = Vibrato
- \* = Natural Harmonic
- #(#) = Trill
- \*\* = Artificial Harmonic
- x = Dead notes (no pitch)
- P.M. = Palm mute (- -> underneath indicates which notes)
- () = Dive w ar
- (/) = Release w ar
- TP = Tap w plectrum

Rhythm Fig. 1a

```

Eb |-----2-2-3-2-3-----|
Bb |--3--2--2---2-3-2---2-3-2-----3-3-3-3-3-----2-|
Gb |--2--2--2---2-2-2---2-2-2-----2-2-2-2-2-----2-|
Db |--4--2--2---2-4-2---2-4-2-----2-----2-|
Ab |-----0---0---0---0-0-0-----0-|
Eb |-----2b--2b-----x-2b-x-2b-----|

```

Rhythm Fig. 1b

```

Eb |-----2-2-3-2-3-----|
Bb |--3--2--2---2-3-2---2-3-2-----3-3-3-3-3-----2-|
Gb |--2--2--2---2-2-2---2-2-2-----2-2-2-2-2-----2-|
Db |--4--2--2---2-4-2---2-4-2---5--5-----5---5---2-|
Ab |-----0---0---0---0-0-0---5--5-----5---5---0-|
Eb |-----3--3-----x-3--x-3-----|

```

Rhythm Fig. 2a

```

Eb |-----2-2-3-2-3-----|
Bb |-----3-3-3-3-3-----2-----|
Gb |--9-----2-2-2-2-2-----2--9-----|
Db |--7-----2--7-----|
Ab |--0-----0-0-----|
Eb |-----x-2b-x-2b-----|

```

Eb | --2-2-3-2-3-----  
 Bb | --3-3-3-3-3-----2-----  
 Gb | --2-2-2-2-2-----2-----  
 Db | -----2-----  
 Ab | -----0-----  
 Eb | -----x-2b-x-2b-----

Rhythm Fig. 2b

Eb | -----  
 Bb | --2-----7-7-8-7-8-----2-2-----  
 Gb | --2-----7-7-7-7-7-----2-2-----  
 Db | --2-----7-7-9-7-9-----2-2-----  
 Ab | --0-----0-0-----  
 Eb | -----x-2b-x-2b-----

Eb | -----  
 Bb | --7-7-8-7-8-----2-----  
 Gb | --7-7-7-7-7-----2-----  
 Db | --7-7-9-7-9-----2-----  
 Ab | -----0-----  
 Eb | -----x-2b-x-2b-----

Rhythm Fig. 3

Eb | -----  
 Bb | -----  
 Gb | -----9--/11--9/11--9/11-----  
 Db | ---7--/9--7/9--7/9-----9--/11--9/11--9/11-----  
 Ab | ---7--/9--7/9--7/9-----7--/9--7/9--7/9-----  
 Eb | ---5--/7--5/7--5/7-----

Rhythm Fig. 4a

Eb | -----3-----0-0-0-  
 Bb | -----3-----3-3-  
 Gb | -----2-----0-0-0-  
 Db | -----0-----2-0-0-  
 Ab | -----3-2-  
 Eb | -----

Rhythm Fig. 4b

Eb | -----  
 Bb | -----  
 Gb | -----7-----5-5-  
 Db | -----7-----5-5-  
 Ab | -----5-----3-2-  
 Eb | -----

Rhythm Fig. 5a

Eb | -----  
 Bb | --2-2-----  
 Gb | --2-2-----7-7--7-7--7-7--5-5-----  
 Db | --2-2-----5-5-----7-7--7-7--7-7--5-5-----  
 Ab | --0-0-----5-5-----5-5--5-5--5-5--3-3-----  
 Eb | -----3-3-----

Rhythm Fig. 5b

Eb | -----  
 Bb | --2--2-----  
 Gb | --2--2-----7-7--7-7--9-9-9-9-9-9-----  
 Db | --2--2-----5-5-----7-7--7-7--9-9-9-9-9-9-----  
 Ab | --0--0-----5-5-----5-5--5-5--7-7-7-7-7-7-----  
 Eb | -----3-3-----

Rhythm Fig. 6a

Eb | -----  
 Bb | --2--2-----2--2-----  
 Gb | --2--2-----2--2-----  
 Db | --2--2-----5-5-----2--2-----5-5-----  
 Ab | --0--0-----5-5-----0--0-----5-5-----  
 Eb | -----3-3-----3-3-----

Rhythm Fig. 6b

Eb | -----3-3-----  
 Bb | --2--2-----3-3-----2--2-----3-3-----  
 Gb | --2--2-----0-0-----2--2-----0-0-----  
 Db | --2--2-----0-0-----2--2-----0-0-----  
 Ab | --0--0-----x-x-----0--0-----x-x-----  
 Eb | -----3-3-----3-3-----

Solo

Eb | -/-12-12--12--12-12-12--12--12--12-----  
 Bb | -/-12-12-12-12-12-12--12--12--12--12--15~--17h20p17--20b--  
 Gb | -----  
 Db | -----  
 Ab | -----  
 Eb | -----

Eb | -----  
 Bb | -20b-20b--20b--20b--20b-----  
 Gb | -----5-7b--7b--7b--5h7p5--5h6~-----  
 Db | -----5h7-----7-----  
 Ab | -----  
 Eb | -----

Eb | ---8p7p5-----8p7p5-----8p7p5-----  
 Bb | -----8~--8p7p5-----8~--8p7p5-----8p7p5--  
 Gb | -----7~-----7~-----7~-----  
 Db | -----  
 Ab | -----  
 Eb | -----

Eb | --8p7p5-----  
 Bb | -----8p7p5-----8p7p5-----5-----  
 Gb | -----7-----7--7b-r7-5h7h5--5h6~-----  
 Db | -----7-----7p5h7~-----  
 Ab | -----  
 Eb | -----

Eb |-----12b--12-11-10--12b--12-11-10--8-10-8-----|  
Bb |-----10h12p10-----10-/-/-|  
Gb |-/11-----11-----|  
Db |-----|  
Ab |-----|  
Eb |-----|

Eb |-----17-----17-----17-----17-20b-r20-20~~~|  
Bb |/---17---20-17---17---20-17---17---20-17---17-----|  
Gb |-/19b-----19b-----19b-----19b-----|  
Db |-----|  
Ab |-----|  
Eb |-----|

Eb |-20b~~~17-20-17----17----17-17--17-17--17-17--17-20p17-19p17|  
Bb |-----20-----17-17--17-17--17-17-----|  
Gb |-----19b---19b---19b-----|  
Db |-----|  
Ab |-----|  
Eb |-----|

Eb |-----|  
Bb |-17-20p17-19p17-----10b(12)-(12)-|  
Gb |-----19p17-----19-17-----|  
Db |-----19-17-----19-----|  
Ab |-----19-----19-----|  
Eb |-----|

Eb |-----|  
Bb |(12)-(12)-(12)-(12)-(12)-(10)-10-10-10-10-10-10p7-----|  
Gb |-----9b(11)-(11)-|  
Db |-----|  
Ab |-----|  
Eb |-----|

Eb |-----7-10b~~~|  
Bb |-----7-----|  
Gb |(11)-(11)-(11)-(11)-(11)-(9)-9-9-9-9-9-9-9p7-9b-----|  
Db |-----|  
Ab |-----|  
Eb |-----|

Eb |-7h10p7-----7-----7-----7-----|  
Bb |-----10~~~7h10p7---7--10-7-----7h9h10-----7h9h10---|  
Gb |-----9b-----9b-r9-7~-----|  
Db |-----|  
Ab |-----|  
Eb |-----|

Eb |-----7-----7-----|  
Bb |-7h9h10----10-9-7--10-9-7-----|  
Gb |-----9-7---9b-----9~-----|  
Db |-----|

Ab |-----|  
Eb |-----|

Eb |-----|  
Bb |-----|  
Gb |--9b-7-9b-----|  
Db |-----7~~~-----|  
Ab |-----|  
Eb |-----|