

Esquadros

Adriana Calcanhotto

A **F#m**
Eu ando pelo mundo prestando atenÃ§Ã£o, em cores que nÃ£o sei o nome.

Bm **E7**
Cores de Almodovar, cores de Frida Kahlo, cores.

A **F#m**
Passeio pelo escuro , eu presto muita atenÃ§Ã£o no que meu irmÃ£o ouve.

Bm **E7**
E com o uma segunda pele, um calo, uma casca,

A **F#m**
Uma cÃpsula protetora , Eu quero chegar antes.

Bm **E7**
Pra sinalizar o estar de cada coisa, filtrar seus graus.

A **F#m**
Eu ando pelo mundo divertindo gente.

Bm **E7**
Chorando ao telefone e vendo doer a fome dos meninos que tÃªm fome.

Am
Pela janela do quarto, Pela janela do carro,

Dm
Pela tela, Pela janela,

Am
Quem Ã© ela , quem Ã© ela?

F7M **E7**
Eu vejo tudo enquadrado, remoto controle.

A **F#m**
Eu ando pelo mundo, e os automÃ³veis correm para quÃª?

Bm **E7** **A**
As crianÃ§as correm para onde? TrÃ¢nsito entre dois lados ,

F#m **Bm**
De um lado eu gosto de opostos, expondo o meu modo, me mostro .

E7
Eu canto para quem?

A **F#m** **Bm**
Eu ando pelo mundo e meus amigos, cadÃª?

E7 **A** **F#m**
Minha alegria, meu cansaÃ§o? Meu amor cadÃª vocÃª?

Bm **E7**
Eu acordei, nÃ£o tem ninguÃ©m ao lado.

A **F#m** **Bm**

Eu ando pelo mundo e meus amigos, cadãa?

E7

A

F#m

Minha alegria, meu cansaãso? Meu amor cadãa vocãa?

Bm

E7

Eu acordei, nãfo tem ninguãem ao lado.