

En este mundo no hay lugar Para el error que cometí
 C#m A
 Quizá un día entenderás Que lo que hoy siento por ti
 B (A)C#m
 Es tan difícil de borrar Porque está tan dentro de mí

SOLO base C#m % A G#m x2)

E-----
 B-----
 G---11^-/6~-----6'''/8'''/9'''/11'''/13~--/-
 D-----
 A-----
 E-----

E---4h5p4h7p5p4p--5p4p----4p-----
 B-----7h----7p5h--7p5p4h7p5p4p--5p4p----4p-----
 G-----6h----6p4h--6p4h6p5~--
 D-----
 A-----
 E-----

Esto lo repite por partes, los (14) y (16) son armónicos de tapping

E---9h(14)12p10p9h-*--9h(16)12p10p9h-*--9h(14)12p10p9-/9~----
 B-----*-----*-----
 G-----*-----*-----
 D-----*-----*-----
 A-----*-----*-----
 E-----*-----*-----

E---/9~--/11~--/12~--/14~--/17-16-14-----
 B-----17^-17-16-14~-----
 G-----
 D-----
 A-----
 E-----

F#m C#m (riff)

Hoy no comprendo la razón

F#m A B

Lo que estaba por suceder en mí

E C#m A
 Ya no sé cómo comenzar, no se por dónde hay que seguir,
 B E

En este mundo no hay lugar para el error que cometí
 C#m A
 Quizá un día entenderás, que lo que hoy siento por ti
 B (A)C#m
 Es tan difícil de borrar, porque está tan dentro de mí

Riff

G#m	F#m	A	B
E-----			
B-----/9--7-5-4--2~~~~			
G-----			
D-----			
A-----			
E-----			

Referencias:

- h: ligado ascendente
- p: ligado descendente
- ^: estirar
- ^r: estirar y volver
- ~: vibrato
- /: Slide
- *: Armónico de púa
- `: tremolo de púa
- (): armonico de tapping