

**El Trece**

**Aitana Ocaña**

Intro: Bbm F#  
Bbm G# F#

Bbm F#  
Discreto entre la gente como un superviviente  
Bbm G# F#  
Sentado allí al final del autobús  
Bbm F#  
Finales de noviembre, miradas diferentes  
Bbm G# F#  
¿Pero quién me iba a decir que fueras tú?

F# G# Bbm  
El Trece paraba y no me di ni cuenta  
F# G# Bbm  
El mundo giraba, te fuiste esquivando la puerta  
F# G# Bbm  
No encuentro la forma de parecerme a otra  
F# G# Fm  
Mul ti tud

F# G#  
No vuelvas más a cambiar de sitio cada pieza  
Fm Bbm  
A enamorar sin avisar  
F# G#  
No vuelvas más a remeter el rumbo de las cosas  
F7 Bbm  
Y si me canso de esperar

F# G# Fm  
Y me iré yo sola al baile porque me quiero como  
Bbm  
nadie  
F# G#  
Más vale nunca que tarde  
Fm  
Que yo el amor no lo entiendo a mitades  
F# G# Bbm G# F# G# Fm  
Que vaya bien por esta vez, y vas a ver  
Bbm intro  
Te digo hasta luego riendo.

Tus pasos en falso  
(En falso)  
Tú miras de lado  
Hoy ya no me pienso quedar  
El miedo, él quien fue quien te ha dejado ciego  
Fue tu debilidad que me dejes escapar.

El Trece paraba y no me di ni cuenta  
El mundo giraba, te fuiste esquivando la puerta  
No encuentro la forma de parecerme a otra  
Multitud.

No vuelvas más a cambiar de sitio cada pieza  
A enamorar sin avisar  
No vuelvas más a remeter el rumbo de las cosas  
Y si me canso de esperar  
Y me iré yo sola al baile porque me quiero como nadie

Más vale nunca que tarde, que yo el amor no lo entiendo a mitades  
Que vaya bien por esta vez, y vas a ver  
Te digo hasta luego riendo.

No vuelvas más a cambiar de sitio cada pieza  
A enamorar sin avisar  
No vuelvas más a remeter el rumbo de las cosas  
Y si me canso de esperar  
Y me iré yo sola al baile porque me quiero como nadie.

Más vale nunca que tarde, que yo el amor no lo entiendo a mitades  
Que vaya bien por esta vez, y vas a ver  
Te digo hasta luego riendo.