

Sayo Lamang
Aiza Seguerra

=====

Sa yo Lamang - Aiza Seguerra

Tabbed by: stephanie_7368
Email: stephanie_7368@yahoo.com

NOTE: Scroll down for standard tuning (no capo).

*CAPO ON 1ST FRET-----

CHORDS: **Bsus2** - x02200
Esus2 - xx0230
E - 022100

INTRO

F# x24430 x46650 x24400 **Bsus2**

VERSE I

F#

sa yo lamang itong puso ko
Bsus2 204400 x24400
tanging ikaw lang ang nilalaman nito

F#

walang ibang tinitibok
Bsus2 204400 x24400
sa bawat sandali aking mahal

REFRAIN

x46600 **B-Bsus2**
ika y iingatan
Esus2-E x24400 **Bsus2**
at mamahalin ng buong-buo

CHORUS

F# **Bsus2**
pagkat sa yo lamang
204400 x46600 x24400
umiikot ang aking mundo
F# **Bsus2**
ikaw lamang
204400 x46600 x24400
ang iibigin sa buhay ko

ADLIB (same as INTRO)

F# x24430 x46650 x24400 **Bsus2**

VERSE II (same as VERSE I)

F#

sa yo lamang itong buhay ko

Bsus2 204400 x24400

handang ialay para sa yo

F#

walang ibang mag-aangkin

Bsus2 204400 x24400

kundi ikaw lamang aking mahal

REFRAIN II (same as REFRAIN I)

x46600 **B-Bsus2**

ako y sa yo lamang

Esus2-E x24400 **Bsus2**

ika y mamahalin ng buong-buo

(repeat CHORUS)

ADLIB

Esus2 Bsus2 204400 x24400 **Bsus2**

oh... oh...

(repeat CHORUS 2 times)

ENDING

Bsus2

F#

ako y sa yo lamang aking mahal

x24430 x46600 x24400 **Bsus2**

*NO CAPO version-----

CHORDS: **C** - x13331
Csus2 - x13311
D - x35553 or x32010
Dm - x35543
Dsus2 - x35533
Em - x57765 or xx0231
Fsus2 - x68866
F - 133211
Gm7 - 353333

INTRO

G Dm Em D Csus2

VERSE I

G

sa yo lamang itong puso ko

Csus2 Am7 D

tanging ikaw lang ang nilalaman nito

G

walang ibang tinitibok

Csus2 Am7 D

sa bawat sandali aking mahal

REFRAIN

Em C

ika y iingatan

Fsus2 Dsus2 Csus2

at mamahalin ng buong-buo

CHORUS

G Csus2

pagkat sa yo lamang

Am7 Em D

umiikot ang aking mundo

G Csus2

ikaw lamang

Am7 Em D

ang iibigin sa buhay ko

ADLIB (same as INTRO)

G Dm Em D Csus2

VERSE II (same as VERSE I)

G

sa yo lamang itong buhay ko

Csus2 Am7 D

handang ialay para sa yo

G

walang ibang mag-aangkin

Csus2 Am7 D

kundi ikaw lamang aking mahal

REFRAIN II (same as REFRAIN I)

Em C

ako y sa yo lamang

Fsus2 Dsus2 Csus2

ika y mamahalin ng buong-buo

(repeat CHORUS)

ADLIB

Fsus2 Csus2 Am7 Dsus2 Csus2

oh... oh...

(repeat CHORUS 2 times)

ENDING

Csus2

G

ako y sa yo lamang aking mahal

Dm Esus2 Dsus2 Csus2

=====