

Verdelet
Akercocke

Album: Words That Go Unspoken Deeds That Go Undone
Record Label: Earache

Taken frome *

Begin the metal mayhem!

```

-----|
-----|
-----|
-----54-----54-----|
-9----222-222-222-32-222-222-222-54-222-222-222-222-32-2-5-4-5-----|
-7----000-000-000-----000-000-000-32-000-000-000-000-----0-3-2-3-----|
      pm.  . . . . .      . . . . .      . . . . .      . . . . .

```

```

-----|
-----|
-----|
-----54-----54-----|
-222-222-222-32-222-222-222-54-222-222-222-222-32-2-5-4-5-----|
-000-000-000-----000-000-000-32-000-000-000-000-----0-3-2-3-----|
      pm.  . . . . .      . . . . .      . . . . .      . . . . .

```

```

-----|
-----|
-----|
-----3-3333333333/4-----3-----|
-222-1-1111111111/2-222-1-44-44444/54----|
-000-----000---22-2222/32----|

```

```

-----|
-----|
-----|
-----3-3333333333/4-----3-----|
-222-1-1111111111/2-222-1-44-4444-4-5-4--|
-000-----000---22-2222-2-3-2--|
                        pm.  .

```

```

-----|
-----|
-----|
-----3-3-3-3-3-----3-3-3-----|
-2-2-2-1-1-1-1-1-111-1-111-1-134-2-2-2-1-1-1-4-4-4-4-4-4-4-5-----|
-0-0-0-----0-0-0-----2-2-2-2-2-2-2-2-3-1--|
      pm.  . . . . .      . . . . .      . . . . .      . . . . .      ph

```


-333-333-3-3-5555--333-333-3-3-5555--777-777-7-7-:::--777-777-7-7-:::-- |
-111-111-1-1-3333--111-111-1-1-3333--555-555-5-5-8888--555-555-5-5-8888-- |x2
: = 10

----- |
----- |
-333-333-3-3-5555--333-333-3-3----- |
-111-111-1-1-3333--111-111-1-1-*let ring*-- |

Gtr2

-12h13p12---12h13p12----12h13p12h15p12ph13p12--
-----10-----10----- |
----- |
----- |
----- |

----- |
-12h13p12---12h13p12---12h13p12h15p12ph13p12-- |
-----14-----14-----
----- |
----- |

-12h13p12---12h13p12----12h13p12h15p12ph13p12--
-----10-----10----- |
----- |
----- |
----- |

----- |
-12h13p12---12h13p12---12h13p12h15p12ph13p12-12h13p12---12h13p12----- |
-----14-----14-----14-----14-----
----- |
----- |

Back to both guitars.

----- |
-----*----- |
-----0-----7----- |
---5-6-5---5-----5-6-5---5-----5-6-----5-6-5---5---3-4-3---3--- |
-3-----3---7-8---8-7-3-----3---7-8-----3-----3---1-----1----- |
-----0-----0----- |

trem.....

* pinch harmonic

----- |

-----6-----6-----6h7-----6-----6h7-9h10--|
--00000000--0000--000-----00000000--0000-----|
-----|X4
pm.....

Clean part (not too sure about this part)

-----|
---0-----0-----0-----0-----|
--0--0-4/5-----54--0--0-4/5-----54-----|
-----7--7-----7--7-----
-1-----5-----1-----5-----|X3

-----|
-----|
-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3--|
-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1--|
pm.

-----|
-----|
-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3--|
-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1--|

-----|
-----8-----5-----8-----5-----|
-7-----6-----3-----7-----6-----3-----|
-5-----5-----|
trem.....

---0--0-0-0---0-0-0-0---0--0-0-0---0-0-0-0-|
--7--7-7-7---7---7---7--7-7-7---7---7---|
-----|
-5-----5-----5-----5-----|

-----|
-----8-----5-----8-----5-----|
-7-----6-----3-----7-----6-----3-----|
-5-----5-----|
trem.....

-----|

-----|
---0--0-0-0---0-0-0-0-0---0--0-0-0---0-0-0-0---:--:--:--:--:--:--:--|
---7--7-7-7---7---7---7--7-7-7---7---7---8-8--8-8--8-8--8-8--|
-----8-8--8-8--8-8--8-8--|
-5-----5-----5-----5-----5/6-6--6-6--6-6--6-6--|
: = 10

---0--0-0-0---0-0-0-0-0---0--0-0-0---0-0-0-0---:--:--:--:--:--:/#-#-#--|
---7--7-7-7---7---7---7--7-7-7---7---7---8-8--8-8--8-8/:-:-:-|
-----8-8--8-8--8-8/:-:-:-|
-5-----5-----5-----5-----5/6-6--6-6--6-6/8-8-8--|

Thats it!
Praise the name ov satan
: = 10
= 12