

Noche Andaluza
Alameda

Capo 3

Intro Am Dm Am

(1)

Am Em Am
Noche andaluza, de luna llena;
Am G C
de ocultas fuentes alma serena;
E7 F Am
y el laúd desde un rincón dulce suena.
Am Dm E / Am
Vino de rosas y de miel para olvidar
E7 Am E Am G A
Y el agua oír, tras el verdor, del arrayán

Am Dm E7 / Am
Roce de sombras por la piel, a la fuga;
E7 Am E Am G A
mientras se ven al contraluz velos danzar.

(2)

A E
Cerca del Guadalquivir, un patio y un limonar;
Bm E A E / A / E / A
noche andaluza de abril, oliendo a mirto el zaguán.
A E
Ángel desnudo de amor, sus jarros da de beber;
Bm E A E / A / E / A
hasta que llama al balcón, la luz del amanecer.

(1)

Noche andaluza de luna llena,
en los jardines la amante espera;
y su luz es el temblor de una estrella.
Moja en sus labios el clavel que va a brotar,
rojo carmín que humedeció la oscuridad.
Brilla en sus ojos de placer y de ansiedad
noche de amor, noche de sur, noche final.

(2)

Cerca del Guadalquivir, un patio y un limonar.
Noche andaluza de abril, oliendo a mirto el zaguán.
Ángel desnudo de amor, sus jarros da de beber.
Hasta que llama al balcón, la luz del amanecer.