Así se baila el tango Alberto Castillo

LA

¡Qué saben los pitucos, lamidos y shushetas!

FA#7 SIm

¡Qué saben lo que es tango, qué saben de compás!

MI7

Aquí está la elegancia. ¡Qué pinta! ¡Qué silueta!
SI7
MI

¡Qué porte! ¡Qué arrogancia! ¡Qué clase pa´ bailar!

LΑ

Así se baila el tango mientras dibujo el ocho,

FA#7 SIm

para estas filigranas yo soy como un pintor.

REm/MIb MI7 LA

Ahora una corrida, una vuelta, una sentada...

SI7 MI7 LA

¡Así se baila el tango, un tango de mi flor!

REm MI7 LAm

Así se baila el tango, Sintiendo en la cara,

REm MI7 LAm

la sangre que sube a cada compás,

REm LAm

mientras el brazo, como una serpiente,

REm FA MI

se enrosca en el talle que se va a quebrar.

REm MI7 LA

Así se baila el tango, mezclando el aliento,

REm MI7 LAm

cerrando los ojos para oír mejor,

LA7 R

cómo los violines le dicen al fuelle

LAm MI7 LAm

por qué desde esa noche Malena no cantó.

LA

¿Será mujer o junco, cuando hace una quebrada?

FA#7 SIm

¿Tendrá resorte o cuerda para mover los pies?

MT7 T.A

Lo cierto es que mi prenda, que mi peor es nada,

SI7 MI

bailando es una fiera que me hace enloquecer...

LA

A veces me pregunto si no será mi sombra

FA#7 SIm

que siempre me persigue, o un ser sin voluntad.

REm MI7 LA
¡Pero es que ya ha nacido así, pa´ la milonga
SI7 MI7 LA
y, como yo, se muere, se muere por bailar!