

**El regalón de mi tata**  
**Alberto Merlo**

(milonga)

INTRODUCCIÓN: Dm - A - A7 - Dm - A - A7 - Dm

A7

En una noche e verano,

Dm

clara como huevo e tero,

A7

iba montao en mi overo,

A7

Dm

llevando de tiro al ruano.

A

Era caballo baqueano

Dm

pa cabrestear a la par

A7

y eso que entraba a escarciar

Dm

con la fresca y relinchando,

D7

Gm

pa mi que diba cantando

F

A7 Dm

con las ganas de llegar.

INTERMEDIO: Dm - A - A7 - Dm

Fui mensual de Las Mostazas,  
en el Carmen de las Flores  
como quien va pa Dolores,  
a unas seis leguas escasas,  
iba yendo pa las casas  
pobre, triste y achatao.  
Iba medio acobardao,  
cruzando esos cañadones  
y más caído en ocasiones  
que hoja de zapallo helao.

INTERMEDIO: Dm - A - A7 - Dm - A - A7 - Dm

Llegué a General Belgrano  
donde se cruzan dos trenes,  
al tiempo que unos jejenes  
me espantaba con la mano.  
En eso se paró el ruano  
y quedó como clavao,  
el mancarrón asustao  
me quitó y salió sin yel,

encaró el paso a nivel,  
y el tren me lo hizo finao.

INTERMEDIO: Dm

Gran pucha las que pasé  
en esa noche tan fiero,  
nunca corrí una carrera  
donde tan fiero me fue  
cuasi tuve una de a pie  
cuando el capataz me echó  
y ahura ta que lo tiró,  
viene el tren y me lo mata  
al regalón de mi tata  
que tanto me lo encargó.