

Galpón de estancia
Alberto Merlo

(cifra)(Transporte en la primer cejilla)

INTRODUCCIÓN: E - A - G - B7 - E x 2

E B7 E E - A - G - B7 - E
Como en los tiempos primeros...

E
Como en los tiempos primeros,
 B7

y lindamente plantados,

cuando se hallaba atestao´

 E
de bolsas, lanas y cueros

dando frente a los potreros

 B7
y con dejo de arrogancia

está el galpón de una estancia

 E
contemplando la ladera,

 G
como si un símbolo fuera

 B7 E
de eternidad y constancia.

INTERMEDIO: E - A - G - B7 - E x 2

El no tiene más ofrendas...
El no tiene más ofrendas
que allá en la tirantería,
telas de araña a porfía
y de avispas la vivienda,
hay en las puertas leyendas
hechas a punta de acero,
la marca del estanciero
varias veces repetida
y una volanta vencida
que sirve de gallinero.

INTERMEDIO:

Hay un ombú ya viejón...
Hay un ombú ya viejón
que sus raíces extendiendo,

parece estar pretendiendo
echarse al hombro el galpón,
y no es tal su intención,
es que el ombú corpulento
lo abraza por los cimientos,
con mil recuerdos que añora
le da un beso cada aurora
y lo protege del viento.