

**Galpón de estancia**  
**Alberto Merlo**

(cifra)(Transporte en la primer cejilla)

INTRODUCCIÓN: E - A - G - B7 - E x 2

E B7 E E - A - G - B7 - E

Como en los tiempos primeros...

E

Como en los tiempos primeros,

B7

y lindamente plantados,

cuando se hallaba atestao´

E

de bolsas, lanas y cueros

dando frente a los potreros

B7

y con dejo de arrogancia

está el galpón de una estancia

E

contemplando la ladera,

G

como si un símbolo fuera

B7

E

de eternidad y constancia.

INTERMEDIO: E - A - G - B7 - E x 2

El no tiene más ofrendas...

El no tiene más ofrendas

que allá en la tirantería,

telas de araña a porfía

y de avispas la vivienda,

hay en las puertas leyendas

hechas a punta de acero,

la marca del estanciero

varias veces repetida

y una volanta vencida

que sirve de gallinero.

INTERMEDIO:

Hay un ombú ya viejón...

Hay un ombú ya viejón

que sus raíces extendiendo,

parece estar pretendiendo  
echarse al hombro el galpón,  
y no es tal su intención,  
es que el ombú corpulento  
lo abraza por los cimientos,  
con mil recuerdos que añora  
le da un beso cada aurora  
y lo protege del viento.