

La Pampita

Alberto Merlo

(Transporte en la tercer cejilla)
(milonga)

INTRODUCCIÓN: Am ? E ? Am

I)

Am E
Tengo en la pampa un nidito de sauces rodeado
Am
y allí la pampita dichosa a mi lado
E
cerquita un arroyo clarito y sereno,
Am
catorce vaquitas con quince terneros,
E
algunas gallinas, algunos borregos,
Am
dos bueyes guampudos que tiran parejo,
E
dos gatos barcinos y dos lindos perros,
E7 Am
y tengo, compadre, tropilla de un pelo.

II)

E G Fm C
Cuando en la tarde vuelvo del campo
Am E Am
me espera mi china, con un amargo,
E G Fm C
mi regalona, te quiero tanto,
Am E Am
así bien cerquita, dame tus labios
E
oliendo a cederrón, a tomillo y a cardo,
Am
bañando a mi overo te tengo a mi lado,
E
alegres los perros se acercan saltando,
E7 Am
después, despacito, te miro muy largo.

III)

Am E
Tus ojos tan negros, tan lindos, tan mansos,
Am
tan buenos, tan puros, que dios te ha brindado,
E

y luego en la noche mateando y mateando
E7 Am
mi canto parece la voz de los campos.

II)
China querida, dame la mano
tú que eres mi gloria dame los labios.
Pampita verde, flores del campo,
tú que eres jilguero de mis querereres
caricia y canción de mi pobre guitarra,
mi linda pampita se acerca y me canta,
detiene el arroyo su lírica marcha,
el rancho parece vestirse de gala.

III)
Besando sus trenzas la noche me toma,
la luna nos mira muy blanca, muy blanca,
no digas a nadie que tengo entre malvas
un nido de amores perdido en la pampa.

FINAL:

G#m A# F
Es la bendición de Dios
E E7 Am
que florece sobre mi alma.