

Invitación al pasado

Alberto Plaza

Recordar es bueno, aunque no siempre debe hacerse.

INTRO : (C G-F)x3 C G

Am Em
En una habitación de la vida
F C G
se han quedado escondi-dos
Am Em
hechos que el sentimiento reclama
F C Dm G
y son al fin más fuertes que el olvi-do.

SOLO: G-F C G-F G

C G Am
Quien es invitado a ver
Em F
que el pasado no se fue
C
y para siempre se quedó
Dm G
grabado.

C G Am
Sin más equipaje que
Em F
lo que somos en verdad
C
lo que hicimos nunca fue
Dm G F G
olvida-do.

C G Am
Qué se puede reflejar
Em F
en el espejo del ayer
C
que dolor el tiempo habrá
Dm G
guarda-do.

C G Am
Sin más equipaje que
Em F
lo que somos en verdad

C

lo que hicimos nunca fue

Dm G

olvida-do.

final : (C G Am Em F C Dm-G)x4