

Lo que importa y lo que no
Albertucho

Cejilla en el primer traste (opcional). La canción original no lleva cejilla pero algunos directos sí.

C: (x32010)
B: (x20010)
G: (320033)
Am:(x02210)
Fm:(133111)
F*:(x33210) ó (x03210). El acorde es un F mayor.

Intro: C F* C B Am G C

C
Aprendimos a ir,
 B C
con nuestra cesta arriba
 F* Am
que siembra la deriva
 G C
y recoge el porvenir.
 B C
Aprendimos a estar
B C
besando a los demonios
 F* Am
cantándole al agobio
 G C
las nanas del azar.

F* G
Observando el blanco y negro
 C B Am
aprendimos a saber que es el color
 F* Am G
arco iris que aparece de repente
 C
y se lleva lo peor.

F* G C
Aprendimos a mirarnos con los manos
 B Am
y a tocarnos con la voz
 F* Am G
con el tiempo aprendimos a la fuerza
 C - G - Am
lo que importa y lo que no.
 E F* - G - C

lo que importa y lo que no.

G Am - E - Fm - C

lo que importa y lo que no.

Intro: C F* C B Am G C

B C

Yo sé que siempre fui

B C

el fauno que acechaba

F* Am

la frágil inocencia

G C

perdida en tu jardín.

B C

Saber que está ahí

B C

transforma el monstruo en bueno

F* Am

cubriendo de espavientos

G C

la espalda del faquir.

F* G

Observando el blanco y negro

C B Am

aprendimos a saber que es el color

F* Am G

arco iris que aparece de repente

C

y se lleva lo peor.

F* G C

Aprendimos a mirarnos con los manos

B Am

y a tocarnos con la voz

F* Am G

con el tiempo aprendimos a la fuerza

C - G - Am

lo que importa y lo que no.

E F* - G - C

lo que importa y lo que no.

G Am - E - Fm - C

lo que importa y lo que no.

Intro: C F* C B Am G C

NOTA: Esta canción se puede tocar de muchas maneras
(en cuanto a rasgueos, arpeggios, adornos, etc).
Cada uno la debe adecuar a su estilo personal.

Aún así, adjunto un vídeo en el que el propio artista interpreta la canción usando su voz y una guitarra (con cejilla).
Cualquier error o sugerencia, aquí tenéis mi correo: andresitogrec@gmail.com
Espero os sea útil y disfrutéis tocándola.
Un saludo.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=vNxzsG00ubo>