

Violeta
Alcides

Intro (original en vientos, adaptada a guitarra)

```
E||--8-8-8-8-11--8--10-----|-----10-----8---|  
B||-----11--|--11-11-----11-11----|  
G||-----|-----|  
D||-----|-----|  
A||-----|-----|  
E||-----|-----|
```

```
--8-8-8-8-11--8--10-----|--10-----||  
-----11--|--11-----11--13--||  
-----|-----12-----||  
-----|-----||  
-----|-----||  
-----|-----||
```

A#

Mira como se menea,

Cm

como le gusta caminar,

A#

suavecito como la marea,

Cm

su mirada te puede matar.

A#

Mira como va gozando,

Cm

como suena su cascabel,

A#

suavecito me esta envenenando,

Cm

y se pierde al anochecer.

Estribillo (x2):

A#

-No la dejes ir, no la dejes ir.

Cm

-¿Por qué? -Te lo digo yo.

A#

-¿Quién es? -Violeta,

Cm

y se va sin decir adiós.

(En todos los segundos estribillos dice
y se lleva mi corazón en lugar del
último verso)

A#
Baila como un terremoto,
Cm
su cintura me hace temblar,
A#
tiene un feeling que me vuelve loco,
Cm
yo no me puedo controlar.

A#
Mira como sube y baja,
Cm
como si se fuera a romper,
A#
me corre un frío por la espalda,
Cm
yo no se lo que voy a hacer.

Estribillo (x2):

A#
-No la dejes ir, no la dejes ir.
Cm
-¿Por qué? -Te lo digo yo.
A#
-¿Quién es? -Violeta,
Cm
y se va sin decir adiós.

A# Cm
Baila, baila como un terremoto.
A# Cm
Baila, baila como un terremoto.

A# Cm
Tiene un feeling que me vuelve loco.
A# Cm
Tiene un feeling que me vuelve loco.

Estribillo (x2):

A#
-No la dejes ir, no la dejes ir.
Cm

-¿Por qué? -Te lo digo yo.

A#

-¿Quién es? -Violeta,

Cm

y se va sin decir adiós.