

Puedo olvidarme de vos
Aldo Monges

Bueno aca dejo mi primera transcripcion...
es uno de los mejores temas de aldo monge (a mi opinion)

recitado acompañado con ritmo de zamba en Em y en B7 ...

Para vos muchacha, es para vos esta zamba.
Para vos que no entiendes el porqué de mi canto en madrugada,
que no sabes de esperanzas,
que me pides que no cante pues te sientes desplazada.
Para vos, que nunca pulsaste una guitarra,
que no sabes lo que es cantarle a la tierra, a un obrero,
a un anciano, o a un niño que te mire con la carita asombrada.
Para vos, que no sabes del grito macho del hombre ante la infamia,
que no sabes lo que es llevar adentro tanta patria,
sentir al pueblo en la garganta.
Y me pedís que no cante, que haga a un lado mi guitarra.
¡No, eso nunca muchacha porque antes que vos...
antes que vos está mi patria!

B7 Em B7 Em
Te vas, me voy, la senda cruel nos separa.
B7 Em B7 Em E7
Mi ser, mi voz, se hacen grito en mi guitarra
Am Em
¡cómo me duelen las manos
B7 Em
que al pulsarla se hacen garras!

B7 Em B7 Em
Te vas, me voy, y no comprendo por qué.
B7 Em B7 Em E7
Tal vez, yo soy, quien no ha aprendido a querer,
Am Em
pero mi pueblo es mi sangre
B7 Em
eso no lo has de entender.

ESTRIBILLO

D7 G
Pedime que no te olvide,
D7 G E7
pedime el cielo y el mar,
Am Em
más si pedís que no cante,
B7 Em E7
puedo dejarte de amar.

Am Em
¡Puedo olvidarme de vos,
B7 Em
pero a mi pueblo jamás!

B7 Em B7 Em
Tal vez después, dirás que nunca te amé.
B7 Em B7 Em E7
Más yo bien sé, lo que me cuesta perder
Am Em
la huella de tu cariño,
B7 Em
pero no puedo volver.

B7 Em B7 Em
Tal vez después, alcances a comprender
B7 Em B7 Em E7
lo que es sentir, la tierra dentro del ser,
Am Em
y llorarás en silencio
B7 Em
lo que quisiste perder.

ESTRIBILLO

D7 G
Pedime que no te olvide,
D7 G E7
pedime el cielo y el mar,
Am Em
más si pedís que no cante,
B7 Em E7
puedo dejarte de amar.
Am Em
¡Puedo olvidarme de vos,
B7 Em
pero a mi pueblo jamás!!!

BUENO CUALQUIER DUDA O SUGERENCIA MI FACEBOOK ES (Joni Coliboro)