

Mirala

Alejandra Guzmán

Introducción: FA DO REm LA#-DO

FA
Mirala, mirala, mirala
DO
diosa vestida de saliva y sal
REm
los ojos muertos en blanco gimiendo
DO LA#m DO
en el suelo del salon

FA
Miralo, miralo, miralo
DO
angel desnudo bañado en sudor
REm
subiendo las montañas de su cuerpo
DO
no te pares por favor

LA#
Al calor de mediodia
FA DO
combate salvaje

FA
Mirala, mirala, mirala
DO
como se agita, como pide mas
REm
muere y renace de entre las cenisas
DO
volviendolo a encelar

LA#
Entro casi de puntillas
FA DO
y en plena penumbra
REm LAm
la hogera encendida
LA# DO
de mis pesadillas

FA
Eres bello, bello, bello

DO RE#m
mas que el firmamento
LAm LA#
con un millon de estrellas
SOL
es facil perdonar
DO LA#
cuando se quiere de veras

FA
Eres bello, bello, bello
DO RE#m
peligroso y bello
LAm LA#
mucho mas de la cuenta
DO
tendria que gritar
pero me muerdo la lengua

Introducción

FA
Mirala, mirala, mirala
DO
se desenreda, se vuelve a enredar
RE#m
una medusa bajo la marea
DO LA#
a punto de naufragar

FA
Miralo, miralo, miralo
DO
tan orgulloso tan sentimental
RE#m
pidiendo musica rosa, lo mismo
DO
que a mi me hace cantar

LA#
En la puerta hipnotizada
FA DO
de mi propia casa
RE#m LAm
no puedo creerlo
LA# DO
por mas que lo veo

FA
Eres bello, bello, bello

DO REM
mas que el firmamento
LAM LA#
con un millon de estrellas
SOL
es facil perdonar
DO LA#
cuando se quiere se veras

FA
Eres bello, bello, bello
DO RE#m
peligroso y bello
LAM LA#
mucho mas de la cuenta
DO
tendria que gritar
y no me muerdo, no

FA
Bello, bello, bello
DO LA#
mas que una puesta de sol
angel desnudo
bañado en sudor
FA
Bello, bello, bello
DO LA#
peligroso y bello

oh, no porque me haces esto dime lo

Introducción