

**Con dos X y un tango**  
**Alejandro del Prado**

Amaj7  
Bm7  
Yo vengo de otro siglo,  
E7sus4 Amaj7 Fm7  
Con dos X y un tango  
Bm7  
No pude ser un indio,  
E7sus4 Amaj7  
Destiño negro y blanco.

Bm7  
Yo vengo de otro siglo,  
E7sus4 Amaj7 Fm7  
Con la voz en la cara,  
Bm7  
Con la sombra de un bicho,  
E7sus4 Em A7  
Y este gesto en la espalda  
Dmaj7  
Y traigo de otro siglo,  
F#dim Cm7 F#7  
La esencia de un ombligo,  
Bm7  
Un sapo traicionero,  
E7sus4  
Anécdotas de perros,  
A#maj7 Amaj7  
Y un sueño retroactivo,

Yo vengo de otro siglo,  
Con un poco de todo,  
Solo y sin acomodo,  
Empuño moneditas y corro colectivos,  
Arrastro de otro siglo,  
Cierto autoritarismo,  
Enojo prepotente y machismo,  
Aunque en forma decreciente,

Y traigo de otro siglo,  
Baranda de fomentos,  
Kerosén, eucalíptus, azufre,  
linimento, chicles y ceniceros.

Y traigo de otro siglo,  
MI suerte capicúa,  
Y abajo de la púa,  
Fritura de vinilo.

Yo vengo de otro siglo,  
Me estoy acostumbrando,  
Con dos X y un tango,  
E7sus4 Amaj7  
Perdón si no me ubico.

Yo vengo de otro siglo,  
" Toro serrano ",  
Vengo desde el olvido,  
" Con un dios escondido ",  
Y a yuyo de suburbio perfumando,

Yo vengo de otro siglo,  
Hablando con mis muertos,  
Y no porque estoy loco,  
Porque si fuese un loco  
Ni loco lo andaría diciendo.

Y traigo de otro siglo,  
Platillos y poetas,  
Colores de un equipo,  
Dolores de bandera  
Terapia de besitos.

Y traigo de otro siglo,  
MI suerte capicúa,  
Y abajo de la púa,  
Fritura de vinilo.

Yo vengo de otro siglo,  
Me estoy acostumbrando,  
Con dos X y un tango,  
Perdón si no me ubico.

Yo vengo de otro siglo,  
Me estoy acostumbrando  
Perdón si no me ubico.  
E7sus4 A#maj7 Amaj7  
Con dos X y un tango.

E A D G B E  
F#dim : 0/0/4/5/4/5