

Tres Marías
Alejandro Plaza

El ritmo es pasillo dos bajos (5ta cuerda) un rasgado dos bajo (4ta cuerda)
un rasgado

Este es mi primera transcripción dedicada a la mujer q mas amo Margarita
Rivera

I
LA
Llorar de amor cobardía es
DO
querer de mas locura es

nunca el amor paga como es

II
MI
Por eso lloro como un niño
DO
junto al recuerdo de un cariño
MI LA
es mi bebida lagrimones

III
MI
Yo se que siento ilusiones
DO
mi alma respira por la herida
MI LA
junto a mis lindas tres marías

IV
FA
Cuando se busca y no se halla

el amante huye de su amadaaaaaaaaaa
DO
LLorar cobarde para que otro ría

es el capricho de este mundo

v
MI
Pero no importa ser cobarde
DO
la risa es llanto en la vida
MI LA
es el consuelo para todo hombre

VI

MI

Y aún los muertos en su tumba

DO

exhalarían un gemido

MI

LA

viendo a mis lindas tres marías

(Se repite estrofa V y VI)