

La maniquí
Alejandro Santiago

NOTA: Capo en el primer traste

Arp 1

Em Em/D
Era tan rojo el color de sus labios
C G/B
que era difícil librarse a su encanto.
Am Am/G
Era evidente su forma perfecta
F# B7
bajo la luz de las pasarelas.

Arp 1

Sólo un rumor se escuchaba a su paso,
era el misterio jugando al aplauso,
el corazón palpitando despacio,
siempre luciendo el vestido con garbo.

Arp 1

Y como una maniquí
con los ojos perdidos,
con rastro de hastío,
finjiendo sentir
se engañaba al reír.

Arp 2

G D
Vi la elegancia en su facha
C G/B Am
modelando la falsa y estúpida farsa
G F# B7
que compran las damas de la sociedad.

Arp 2

Vi corazones de moda
persiguiendo a la 'Donna' bañada en encanto,
luciendo otro trazo con nombre en frances.

Arp 2

Vi tanto lujo en exeso
y al perfume del EGO poniéndole precio,
F# B7 Em
al valor de su cuerpo como novedad.

Arp 1

Era tan rojo el color de sus labios
que era difícil librarse a su encanto.

Era evidente su forma perfecta
bajo la luz de las pasarelas.

Arp 1

Con la virtud que sus padres le han dado
se cotizó muy alto en el mercado.

Sólo le falta un detalle a la cuenta:

F# B7 Em
 que un día funcione por fin su cabeza.

Vi la elegancia en su facha...