

**María**

**Alejandro Santiago**

Nota: Capo en el tercer traste

INTRO D - D/C# - Bm - Bm/A - G - D9/F# - Em - A - D

Arp 1

D D/C# Bm  
Cayendo a plomo sobre ti  
Bm/A G  
rosándote los años,  
D9/F# Em  
la noche espera afuera  
A  
adicta a tu presencia.

Arp 1

La riza desapareció,  
del corazón no hay rastro,  
y como seña en venta  
tu falda abierta muestra...

Arp 2

VI (0-2-3)G D9/F# Em Em/D  
Toda tu piel con sus pecados,  
VI (0-2-3)G D9/F# Em A  
sus defectos, sus virtudes y sus años.

Arp 2

Toda la miel que has derramado  
sobre tantos tontos sucios y novatos...

D  
Que han besado a María,  
D/C#  
Que han tocado a María  
Bm Bm/A  
la que vende caricias finjidas,  
G  
la que nunca llora,  
D9/F#  
la que olvida y cobra  
Em A  
sin contar su historia...

D  
Que han gozado en María  
D/C#  
Que han manchado a María

