

A golpes contra el calendario
Alejandro Sanz

INTRO: Am Dm7 E7 Am Dm7 E7 Am

A:

De tantos líos que me meto
el tuyo ha sido tan total,
pero ahora busco la forma mejor
de que olvides y olvidarme yo,
ya no encajo, no te engañes,
en tu guión.

B:

No pares aún,
que sigue el aplauso,
si el mundo paró
sólo un instante en mis manos,
ya no se va a parar más.
No quiero seguir
ensayando en mi cuarto
para hacer un papel
que me negaron los años,
el tiempo no ha perdonado...

C:

Y me he portado
como un actor casi acabado,
sé que al bajar del escenario
me partiré por tí las manos,

C G F
a golpes contra el decorado,
 E Am C G F
a golpes contra el calendario,
 E Am C G F
como un maldito fracasado,
 E Am
a golpes contra él, contra él...

INTRO

A:
De aquellos líos que recuerdo
el tuyo, insisto, fue total,
mientras duró supe de nuevo
qué significa magistral,
pero éste ha sido el acto final.

B:
No dejes pasar
tu vida esperando
que suba el telón
y esté contigo brillando,
no puedo enseñarte más.
No debes llorar
porque llegaste y yo acabo,
mi amada alumna, ya ves,
la clase se ha terminado,
no seguiré interpretando...

C:
Pues me he portado
como un actor casi acabado
en su último acto imaginario
en el teatro de tus labios,
a golpes contra el calendario
como un novato enamorado,
a golpes contra el calendario,
a golpes contra el...