

¿qué voy a hacer con aquellos besos?

Ddim/B Am7

¿qué puedo hacer con todo aquello que soñamos?

D7

dime dónde lo metemos.

G Ddim/F# Em

¿Dónde guardo la mirada que me diste alguna vez?

Bm7 C9

¿dónde guardo las promesas, dónde guardo el ayer?

Bm7 Am7+5

¿dónde guardo, niña, tu manera de tocarme?

D7

¿dónde guardo mi fe?

G Ddim/F# Em

Aunque lo diga la gente yo no lo quiero escuchar,

Bm7 C9

no hay más miedo que el que se siente cuando ya no sientes na',

Bm7

niña, tú lo ves tan fácil, ¡ay amor!

Am-Am7

D7/F#

pero es que cuanto más sencillo tú lo ves, más difícil se me hace.

G Ddim/F# Em

A la primera persona que me ayude a caminar

Bm7 C9

pienso entregarle mi tiempo, pienso entregarle hasta el mar,

Bm7

yo no digo que sea fácil, pero, niña,

Am7 D7 G

ahora mismo ya no tengo ni siquiera dónde estar.

SOLO (punteo/arpeggiado) Ubicandonos en la prima,
por trastes, seguimos la melodía cantada.

0x-2x-3x-5x-6x (...)

G Ddim/F# Em

A la primera persona que no me quiera juzgar

Bm7 C9

pienso entregarle caricias que yo tenía guardás,

Bm7 Am7

yo no pido que las cosas me salgan siempre bien

D7

pero es que ya estoy harto de perderte.

G Ddim/F# Em

Y a la primera persona que me lleve a la verdad

Bm7 C9

pienso entregarle mi tiempo, no quiero esperar más,
Ddim/F# Am7+5
yo no te entiendo cuando me hablas ¡qué mala suerte!
D7
y tú dices que la vida tiene cosas así de fuertes.

G Ddim/F# Em
Yo te puedo contar cómo es una llama por dentro,
Bm7 C9
yo puedo decirte cuánto es que pesa su fuego,
Bm7 Am7
y es que amar en soledad es como un pozo sin fondo
D7 G
donde no existe ni Dios, donde no existen verdades.

... Ddim/F# Em
Es todo tan relativo, como que estamos aquí,
Bm7 C9
no sabemos, pero, amor, dame sangre pa' vivir,
Ddim/B Am7
al menos tú lo sabías, al menos no te decía
D7
que las cosas no eran como parecían.

La canción sigue igual hasta el final... XD