

La Habana  
Alejandro Sanz

DO#m7 RE9/5- RE#dim SOL#m7 DO#m7 FA#m9 DO#9 LA6 MI7  
MI-----4-----2-----2-----4-----4-----4-----4-----2-----0  
SI-----5-----3-----1-----4-----5-----2-----4-----2-----3  
SOL-----4-----1-----2-----4-----4-----2-----4-----2-----1  
RE-----6-----2-----1-----4-----4-----2-----4-----2-----0  
LA-----4-----x-----x-----6-----6-----4-----5-----0-----2  
MI-----4-----x-----x-----4-----4-----2-----x-----x-----0

INTRO: DO#m7 RE9/5- DO#m7 MI7 varias veces

RE9/5- RE#DIS SOL#m SOL#m7  
VOZ 2: CARLITOS VENGA QUE SE VA QUE NO NOS ESPERA EL VIENTO  
DO#m DO#m7 FA#m9 DO#9 SOL#m  
MIENTRAS LE HALA SU COMPAY SU CORAZON SE VA DESCOSIENDO  
RE9/-5 RE#dim SOL#m SOL#m7  
ESPERA SOLO UN POCO MAS QUIERO EXPLICARLE A LOS MIOS  
DO#m DO#m7 FA#m9  
POR QUE LA HABANA ES LA CIUDAD  
DO#9 SIm  
DONDE LOS SUEÑOS APRENDEN A NADAR  
RE#dim LA6  
Y PA QUE NO SE COLME MI VASO  
SOL#4 SOL#7 DO#m DO#m7 DO#m7 DO#9  
LO CUENTO DANDO SORBITOS  
FA#m9 SOL4 SOL7 DO#m  
QUE MI NEGRA ESTA EN LA HABANA Y QUE ME TENGO QUE IR SOLITO

INTRO: DO#m7 RE9/5- DO#m7 MI7 DO#m7  
LE LE LE LE LELELELELE TOCAO

SOL#7 DO#m7 RE9/5- DO#m7  
ESTRIB: SOBRA EL DINERO PA UN CORAZON TOCAO  
SOL#7 DO#m7 RE9/5- DO#m7  
SOBRA EL DINERO PA UN CORAZON TOCAO  
SOL#7 DO#m7 RE9/5- DO#m7  
SOBRA EL DINERO SI NO ESTAS A MI LAO

INTRO: ESTA TOCAO ESE CORAZON

IMPROV: DO#m7 SOL#7 DO#m7 RE9/5- FA#m9 SOL#7 DO#m7

VOZ 2: COMO HABLARLE A LA PARED DAME DAME LIBERTAD  
LOS MUROS PIDEN A GRITOS  
DICEN QUE A LA HABANA NO SE VA NO SE VA  
SI NO ES PA ECHARLE CANAS AL AIRE

A ECHARLE CANAS AL AIRE            MALDITO  
MALDITO SEA ESTE MUNDO    ME QUIERO LLEVAR MI NEGRA  
Y SE ME QUEDO EN LA HABANA    Y SE ME HA QUEDAO EN TIERRA

INTRO:

ESTRIB:

IMPROV: AL RICO SON, MEZCLANDO CON UNA DISCRETA CRITICA A LA  
SITUACION HECHA POR UN POETA GADITANO "A. SANZ" Y  
TERMINANDO CON "CORAZON PARTIO" ¿ A VER CUANDO SE VA A  
JUBILAR FIDEL?. VIVA CAI Y LA HABANA.