

Sevilla
Alejandro Sanz

con Arturo Pareja Obregon

Cejilla en el tercer traste

FA#7 LA6 LA7 SIm7 SIm7 MI9 LA7/4 SOL7
MI----2-----2-----0----7----7----7----0-----2
SI ---2-----2-----2----7----7----7----3-----3
SOL---3-----2-----0----7----7----7----0-----4
RE----2-----2-----2----8----7----6----2-----5
LA ---4-----0-----2----9----9----7----0-----x
MI ---2-----0-----0----7----7----7----0-----x

INTRO: RE LA6 SOL7 FA#7 SOL LA7/4 LA7

RE LA6 SOL7 FA#7 SOL LA7/4 LA7
VOZ: Me da igual cantar en Sierpes que en la Plaza Nueva
RE LA6 SOL7 FA#7 SOL LA7/4 LA7
pasear por esas callecitas tan estrechas

SOL LA7 SIm SIm7 SIm7 MI9
CAMBIO: Quiero ser un vagabundo más
SOL SOL6 LA LA7
tapado por estrellas que alumbren mi ciudad

VOZ: Me senté en una plaza llena de colores
y aspiré el suave aroma que dejan las flores al amanecer

CAMBIO:

VOZ: Recorrer senderos del parque de María Luisa
y tirar piropos que se eleven con la brisa

CAMBIO:

VOZ: Y jugar a ser paloma que cruza Triana
ser jardín entre naranjos blancos de azahares

CAMBIO 2: Compartir en la noche un momento
compartir en silencio el deseo de vivir

RE LA6 SOL7 FA#7 SOL LA LA# RE
VOZ: Me da igual cantar en Los Gallos que en Gallineras.