

Novios

Alexander Acha

Muy buena balada, ojala y les agrade la transcripcion,  
se aceptan sugerencias para mejorarla, espero  
que la disfruten...

Saludos, saludos y mas saludos...

jromo05

Bm

Que pesadas son las horas,&#8232;

Em

que difícil es vivir,&#8232;

A7

cuando tú no estas conmigo,&#8232;

D

cuando estoy aquí sin ti,&#8232;

Bm-B7

Em

y tú que así te desvaneces como humo,&#8232;

F#7

Bm

A7

y te escurres de mis brazos cual mercurio

Dm

Que ruidoso es tu silencio,&#8232;

Gm7

cuando me volteas a ver,&#8232;

C7

y que largas tus palabras&#8232;

F7

cuando ya no dices nada,&#8232;

Dm

D7

Gm7

y me gritas con tus ojos que me amas,&#8232;

C7

F

Em-A7

y me lanzas otra cruel adivinanza

Fm

Y ahora te vistes de colores,&#8232;

A#m

desde que supiste me gustan a mi,&#8232;

D#7

y al salir con los amigos,&#8232;

G#

G#-Gm-Fm

buscas estar cerca de mi,&#8232;

Fm

F7

A#m

y aunque crees así que yo no me doy cuenta,&#8232;

D#7

G#7 Gm-C7.

Fm

veo claro las movidas de tu estrategia

A#m D#7 D#-C#7-Cm  
Ven, olvidémonos de todo&#8232;  
Cm F#-F  
Hoy, empezamos como novios&#8232;  
A#m D#7 D#-C#7-Cm  
Ves que la vida es tan corta&#8232;  
Cm7 F#-F  
Y se nos acaban las horas

Dm. Gm7 C7 F7 Em A7

Dm  
Y que imponentes tus maneras&#8232;  
Gm7  
de querer y de vivir,&#8232;  
C7  
como abeja real de día,&#8232;  
F7 Em A7  
y como un ángel al dormir,&#8232;  
Dm D7 Gm7  
como puedes ver estoy enamorado,&#8232;  
C7  
y es muy obvio lo que&#8232;  
F Em-A7  
aquí te estoy preguntando

Fm  
Aquí esta mi manifiesto,&#8232;  
A#m7  
esta es mi declaración,&#8232;  
D#7  
pero es sólo una propuesta,&#8232;  
G# G#-Gm-Fm  
amás será una petición,&#8232;  
F7  
porque realmente quiero&#8232;  
A#m7  
que hagas lo que sientas,&#8232;  
D#7  
y si eso es estar conmigo,&#8232;  
G#7 Gm-C  
¿pues ya que esperas?&#8232;  
Fm  
¡enhorabuena!

A#m D#7 D#-C#7-Cm  
Ven, olvidémonos de todo&#8232;  
Cm F#-F  
Hoy, empezamos como novios&#8232;  
A#m D#7. D#-C#7-Cm  
Ves que la vida es tan corta&#8232;  
Cm7 F#-F  
Y se nos acaban las horas

A#m D#7  
Ven, ven y siéntate a mi lado,&#8232;  
Cm  
mientras yo te toco el piano&#8232;  
F#  
ven, recuéstate en mis piernas,&#8232;  
F7  
escucha mis proezas

A#m. D#7  
Ah, basta nena, no le des más vueltas&#8232;  
Cm Fm  
Ah, ¿que no ves que no me dejas?&#8232;  
que te enloquezca

A#m D#7  
Ven, ven y siéntate a mi lado,&#8232;  
Cm  
mientras yo te toco el piano&#8232;  
F#  
ven, recuéstate en mis piernas,&#8232;  
F  
escucha mis proezas

A#m D#7  
Ah, basta nena, no le des más vueltas&#8232;  
Cm Fm  
Ah, ¿que no ves que no me dejas?&#8232;  
que te enloquezca

A#m. D#7 Cm Fm

A#m. D#7 Cm F#m