

**Les Affranchis**

**Alexis HK**

Am :555775  
Dm :567755  
Bb :667886  
A :556775  
Em :789977  
C :889(10)(10)8

[chorus]

Am Dm  
Wapitam pam papwã©, tipam pam pam pam papwã©  
Am Dm  
Wapitam pam papwã©, tipam pam pam pam papwã©

[verse 1]

Am  
Je porte ã l auriculaire une chevaliãre  
Dm  
1 point 4 carats large comme ma face  
Am  
On dit que je prends des airs je fais des maniãres  
Dm  
mais quand je donne ma main tu l embrasses  
Am  
Quand mes fesses plissães s enfoncent dans le cuir  
Bb  
mon pouvoir est bien en place  
Am  
et je lâche pour moi-meme un sourire  
Bb  
Aussi loin que me ramãnent mes souvenirs sur terre j ai toujours rãvã© d ãtre  
un gangster  
A  
Un affranchi c est tout rãflãchi  
Dm Em Dm  
et je remercie Martin Scorsese et Joe Pesci  
A  
Nous cãlãobrons tout de votre classe ãternelle  
Dm  
lors de nos joutes au petit vin blanc sous les tonelles

[chorus]

Am Dm  
Wapitam pam papwã©, tipam pam pam pam papwã©  
Am Dm

Wapitam pam papwã©, tipam pam pam pam papwã©

[verse 2]

A

Entre toutes les familles du milieu

C

les règles sont strictes et chacune a son territoire de jeu

A

Inutile, pour un chanteur aphone de Noisy-le-sec

C

de vouloir faire la nique aux voix surpuissantes du Québec

A

Un jour un frimeur de Passy se mit à faire du ragga dub style

C

Des gars de Saint-Denis sont venus chez lui et l'ont criblé de balles vocales

A

Inutile de jouer l'imposture

C

les faux Django se prennent des cartouches de riffs manouches, à coup sûr

[verse 3]

A

Elevé aux Godfather I, II, III

C

Jamais vu de vrai gun ailleurs qu'au cinéma au casino

A

En costard mauve, un freak dans la mafia

C

Philosophie de Sicile, Omerta

A

Mes amis mon clan mes frères, mes goodfellas

C

Nos guitares sont des Fa-MAS et nos basses font trembler les bougnas

A

Quand dans les brumes du quartier latin

C

On entend se friter les petits chanteurs du quotidien

[verse 4]

Am

Je porte sous mon suaire un complet gris clair

Bb

et les fils de soie recouvrent ma carcasse

Am

Avoir l'art et la manière de quitter la terre

Bb

Pleuré par la mama et touché par la grâce

Am

Et mon âme libérée retourne dans la lune

Bb

Les Ã©toiles ont trop la classe et je restitue mon corps

Am

Bb

Sans rancune aussi loin que me mÃªne mon chemin dans l'univers

Bb

TransportÃ© par des airs de gangsters de la chanson franÃ§aise d'aprÃªs-guerre

[outro]

Am

Dm

Wapitam pam papwÃ©, tipam pam pam pam papwÃ©

Am

Dm

Wapitam pam papwÃ©

Am

Am

Rididi babibi bwo La Rididi babibi bwo hÃ© hÃ© oh hÃ©