

Cicatrices de prestado
Alfredo González

Cejilla en 2^o traste

| G | Am7 | G/B | C | x2

G Am7 G/B C
Algo que decir, tanto que contar, cicatrices de prestado.
G Am7 G/B C
Labios de alquiler, cambio de disfraz, tus goteras en mi charco.

C G/B Am G/B
Me vuelvo invisible, me cuelo en tu sopa, te veo llorar.
C G/B Am D
Tu vida y la mía se quitan la ropa entre el humo del bar.

G Am7 G/B C
Mucho por vivir, tanto que contar, sucedidos de regalo.
G Am7 G/B C
Puertas por abrir, bares que cerrar, tus huellas en mi zapato.

C G/B Am G/B
Me invento mentiras sumando verdades que pueden matar.
C G/B Am D
Rodando películas con pentagramas te pongo a temblar.

G Am7 G/B C
Algo que decir, tanto que contar, cicatrices de prestado.
G Am7 G/B C
Labios de alquiler, cambio de disfraz, tus goteras en mi charco.

C G/B Am G/B
Me vuelvo invisible, me cuelo en tu sopa, te veo llorar.
C G/B Am D
Tu vida y la mía se quitan la ropa entre el humo del bar.

G Am7 G/B C
Algo que decir, tanto que contar
G Am7 G/B C
labios de alquiler, cambio de disfraz
G Am7 G/B C
puertas por abrir, bares por cerrar
G Am7 G/BC
mucho por vivir, tanto que contar

| C | G/B | Am7 | G/B |
| C | G/B | Am7 | D |

G Am7 G/B C
Algo que decir, tanto que contar...