

Diez decimas de saludo al pueblo argentino
Alfredo Zitarrosa

F C F C
El domingo llegó, olvidándose el sol

y en el rancho ´el Macario
G C
retumba y retumba guitarra y cantor

F C F C
a un rincón el fogón, donde el flaco Martín

va dorando las tortas
G C
que a muchos bolsillos tecleando dejó.

Estribillo:

G7 C
La chamarra es pueblo, pueblo de verdá
G C
nació en el baldío, bajo el abrojal
F C
trota que trota y salta de boca en boca
G
son muchas manos que ya la tocan
C
se hace lenguaje de la amistad
F C
Trote corto y parejo- sobre los tientos
G
se desparrama a los cuatro vientos
C
mas siempre vuelve p´al abrojal.

F C F C
El pollito le dio un insulto al finao

porque en el mate dulce
G C
ya van varias vueltas lo deja colgao.

F C F C
El compadre me dio, proponiendo la paz

y ahora anda preguntando
G C

si adentro ´e la oreja tiene un mangangá

Estribillo: La chamarra...

F C F C
Pegadito al candil, el Macario ha copao

Y se manda unas cuecas
G C
que al más embustero lo deja colgao.

F C F C
Lucianito cayó bastantito adobao

cantando Tacuruses
G C
y alguna de López se le ha entreverao.

Estribillo: La chamarra...

F C F C
El domingo llegó con aguita de Dios

tortafrita con mate
G C
y en cualquier aujero se ríe señor.

F C F C
El domindo se fue y los mozos también

sólo quedan las cuerdas
G C
templando este trote recuerdos de ayer.

Estribillo: La chamarra...

El ritmo es de Chamarrita.