

**La Soldadera**  
**Alfredo Zitarrosa**

Ritmo de Acompañamiento Polka...

INTRO: RASGUEO TAPADO IMITANDO TAMBOR DE GUERRA: G/D7/G\*//

ACOMPÑAMIENTO INTRODUCCION: G\*/D7/G/G7/C/G/D7/G//

G

LA CHICHARRA ERA UNA NEGRA

D7

QUE VIVIA EN EL CUARTEL

AFILABA CON EL CABO,

G

EL SARGENTO, EL CORONEL

C

SI LA GUERRA ES COSA DE HOMBRES

G

COMO SE DIJO, ¿POR QUÉ?

D7

JUANA PADILLA CHICHARRA

G

IBA CON ELLOS TAMBIEN

1er adorno (corto): G/D7/G//

C

COSAS DE HOMBRES PENSARIA

G

MIENTRAS CAMINANDO VES

D7

LOS NIÑOS MUERTOS DE HAMBRE

G

VIEJAS CONTRA LA PARED

C

DE RANCHITOS QUE NO CAEN

G

SOBRE MALVAS O YANTÉN

D7

PORQUE AUN NO DECIDIERON

G

PARA QUE LADO CAER

1er adorno (corto): G/D7/G

C

COSAS DE HOMBRES PENSARIAS

G  
¡¡VIRGEN MARIA Y JOSÉ!!

D7  
CON EL MAIZAL ARRAZADO

G  
Y HASTA EL MANANTIAL CON SED

(INTRO): G/D7/G/G7/C/G/D7/G//

G  
LA CHICHARRA ERA UNA NEGRA

D7  
QUE VIVIA EN EL CUARTEL

AFILABA CON EL CABO,

G  
EL CUCHILLO, EL CORONEL

C  
MEJOR IR CON EL EJÉRCITO

G  
POR SU HOMBRE O POR SUS PIES

D7  
QUE COMO CANDIL AHUMADO

G  
EN UN RINCÓN PERECER

1er adorno (corto): G//D7/G//

G  
LA CHICHARRA ERA UNA NEGRA

D7  
NO VIVIA EN EL CUARTEL

AFILABA CON LA GUERRA,

G  
EL CUCHILLO DE SU SER

C  
CON DIVISA COLORADA

G  
O EL LAZON DEL CORDOBÉS

D7  
COMPARTIO LA SOLDADERA

G  
LA VICTORIA O EL REVES

1er adorno (corto): G/D7/G//

C  
SUFRIO Y SUDO EN LOS CAMINOS

G  
EN ANCADA, EN CARRO A PIE

D7

Y A LO MAS UN PARTE DIJO

G

"AYER MURIO UNA MUJER"

(Intro): G/D7/G/G7/C/G/D7/G//

G

LA CHICHARRA O LA PADILLA

D7

VIENEN RECORDANDOTE

QUE EN SUS VIDAS SE ACENTARON

G

FILOS DEL AMANECER

C

LA CHICHARRA O LA PADILLA

G

VIENEN RECORDANDOTE

D7

QUE EN SUS VIDAS SE ACENTARON

G

FILOS DEL AMANECER

Se va repitiendo el penúltimo párrafo, ir bajando el volumen a LA interpretación.

Sugiero se escuche la grabación para conocer el rasgueo tipo tambor del inicio, en cuanto tenga tiempo pongo tablatura de introducción y arreglos intermedios de las 2 guitarras de adornos