

Vea Patrón

Alfredo Zitarrosa

El arpeggio lo dejo a elección de cada uno,
pero les doy un ejemplo clásico, por si tienen
dudas de donde empieza el canto:

Pa trón

1° ----1-----1-----1-
2° -----3-----3-----
3° -----2-----2-----
4° 0-----
5° -----
6° -----

Dm
Patrón,
Esa sombra que tirita tras sus reses
Huella y harapo, comiendo a veces
Patrón, por sus intereses
Ese es su peón

Patrón,
Esa sombra que levanta sus galpones
Sudor trezado, con otros peones
Patrón, por sus ambiciones
Ese es su peón

Patrón,
Esa sombra carne al sol que le rotura
Con sueldo enano, su tierra oscura
Patrón, y que usted disfruta
Ese es su peón

Patrón,
Esa sombra como un nuevo cristo que anda
Piedra en el pecho, cruz en la espalda
Patrón, y tosiendo rabia
Ese es su peón

Patrón,
Una sombra y otra sombra hacen tormenta
Y el vendaval no tiene riendas
Patrón, no hay quien lo detenga

Ahí va su peón

Patrón,

Si esa sombra en luz estalla y ve que avanza

Como una aurora, y en su garganta

Patrón, se le vuelve daga

Ese es su peón.

Los acordes utilizados son:

Dm (X-X-0-2-3-1)

Edim (X-X-2-3-2-3)

A7 (X-0-X-0-2-0)

Bb (X-1-X-3-3-1)

Gdim (X-1-X-0-2-0)

Estos son acordes básicos, y se pueden hacer

En diferentes posiciones.