

Trigo y molino

Ali Primera

No tengo que decir mas que repetir algo que leí una vez de la portada del disco abrebrecha del cantor del pueblo y decía algo así:

´Me preguntan por qué digo que mi pueblo es bravo y contesto: porque es verdad. Pero no lo pone en práctica, me dicen; y respondo: también es Verdad. Las cuerdas del cuatro son diferentes en su sonido. Eso es verdad.

Y es verdad que en el charrasqueo el cuatro se oye más fuerte y más sonoro que en el punteo.

¿No será porque en el charrasqueo todas las cuerdas suenan juntas y al mismo tiempo?´

Alí Primera

(fragmento de ´es verdad´)

Intro:

G A D G A D

e/-----0--5--10--5--2-----0--3--2--
B/-----
G/-----2-----2-----
D/-----0-----0-----
A/-----2---0-----2---0-----
E/--3-----3-----

D G
A) Me han dicho que el pueblo
A D
se encuentra indefenso
B7 G
y que se encuentra inerme
A D
como la edad ante el tiempo.

A) Como un anciano herido
como un niño de pecho
y a mi me habla la historia
no me han echado el cuento.

Intro

A) Me han dicho que el pueblo
se encuentra indefenso
y cabalgan su espada

en que se unan tus hijos

para lavar tu frente

D

que si estás indefenso

no será para siempre

D

No será para siempre

cuando se unan tus hijos

A D

para lavar tu frente.

Cualquier comentario, duda, sugerencia, corrección, etc.
Favor comunícate por el e-mail: enriquejoserosario@hotmail.com
¡¡ SALUDOS DESDE VENEZUELA!!