

Never Been Sold Before
Alice Cooper

B= bend rb= release bend = slide down /= slide up p= pull-off
H= hammer-on ~~= vibrato x= mute .= mute note or chord
Ps= pick scrape down

(main rhythm)
(guitar one)

E
|-----|

B
|-----|

G
|-----2-----|

D
|-----2-----0-----|

A
|-----2-----2-----3--2--0-----2-----|

E |--12--0--0--3--4-----0--3--4-----3--2--0--0--3b-----3~~--|

(guitar two)

E
|-----|

B
|-----|

G |-----7--7--7--7-----|

D |-----7--7--7--7-----|

A |-----5--5--5--5-----|

E
|-----|

(guitar one)

E
|-----|

B
|-----|

G
|-----2-----|

D
|-----2-----0-----|

A
|-----2-----2-----3--2--0-----2-----|

E |--0--0--3--4-----0--3--4-----3--2--0--0--3b-----3~~--|

(guitar two)

E
|-----|

B
|-----|

```

|-|-----3-----|
G |-|-----1-----2-----1---7--7--7--7-----|
D |-|--2-----2-----0-----2---7--7--7--7-----|
A |-|--2-----2-----2-----2-----2---2---5--5--5--5-----|
E
|-|--0-----0--3-----0--3-----0--3--0-----|

```

(verse)

1. you ask me, babe, can you work tonight? .

```

E
|-|-----|
B
|-|-----|
G
|-|-----2-----|
D
|-|-----2-----0-----|
A
|-|-----2-----2-----3--2--0-----2-----|
E
|-|--0---0--3--4-----0--3--4-----3--2--0-----0--3b----3~~-----|
|

```

(guitar two)

```

E
|-|-----|
B
|-|-----3-----|
G
|-|-----1-----2-----1-----|
D
|-|--2-----2-----0-----2-----|
A
|-|--2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
E
|-|--0-----0--3--0-----0--3-----0--3--0-----0--3~~-----|

```

i ve been up, babe, since broad daylight.

```

E
|-|-----|
B
|-|-----|
G
|-|-----2-----2-----2-----|
D
|-|-----2-----0-----2-----|
A
|-|-----2-----2-----3--2--0-----2-----0-----|
E
|-|--0---0--3--4-----0--3--4-----3--2--0-----0--3b----3-----|
|

```

(guitar two)

```

E
|-|-----|

```

B
 |-----3-----|
 G
 |-----1-----2-----1-----2---|
 D
 |--2-----2-----0-----2-----2---|
 A
 |--2-----2-----2-----2-----2-----2-----0---|
 E
 |--0-----0--3--0-----0--3-----0--3--0-----0--3b---3-----|

i just can t believe that you re selling me. you never sold me before.

E |-----x-----|
 |
 B |-----x-----|
 |
 G |-----5-----x-----|
 |
 D |-----5-----5-----|
 |
 A |-----3-----5-5-5--5--5-5--5--5-5--5--5--|
 |
 E |-----3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|
 |

i just can t become your lousy whore. (go to verse two)

E
 |-----|
 B
 |-----|
 G
 |-----5-----2-----5-----4-----|
 D |-----5-5-2-----5-----4-----4-4-4-4---|
 A |--5--7--5--3--5--0-----3-----2-----2--2--2--2---|
 E
 |--3--3--3-----3-----|

(guitar two)

e-|-----|
 b-|--2--2--2--2---|
 g-|--2--2--2--2---|
 d-|--2--2--2--2---|
 a-|-----|
 e-|-----|

(verse)

2. ah, yeah, i m stacked nice. they really like my style.

(notes in parentheses are overdubbed.)

E
 |-----|
 B
 |-----|
 G
 |-----2-----|

D
|-----2-----0-(5)(4)(2)-----|

A
|-----2-----2-----3--2--0--(5)(4)-----2-----|

E
|-----0---0--3--4-----0--3--4-----3--2--0-----0--3b-----3~~|
|

(guitar two) |

E
|-----|

B
|-----|

G
|-----2-----|

D
|----- .----- .--0-----|

A
|----- .----- .--2--2--- .-----2-----3--2--0-----2-----2-----|

E
|-----0---0--3--4-----0---0--3--4-----3--2--0-----0--3-----3~~~|

fifty bucks, babe, can t even buy my smile.

E
|-----|

B
|-----|

G
|-----2-----2-----|

D
|-----2-----0-(5)(4)(2)-----2-----|

A
|-----2-----2-----3--2--0--(5)(4)-----2-----0-----|

E
|-----0---0--3--4-----0--3--4-----3--2--0-----0--3b-----3-----|
|

(guitar two) |

E
|-----|

B
|-----|

G
|-----2-----2-----|

D
|----- .----- .--0-----2-----|

A
|----- .----- .--2--2--- .-----2-----3--2--0-----2-----2-----0-----|

E
|-----0---0--3--4-----0---0--3--4-----3--2--0-----0--3-----3-----|

i just can t believe that you re selling me. you never sold me before.

E |-----x-----|

B |-----x-----|

|
 G | - | -----5-----x-----
 |
 D | - | -----5-----5-----
 |
 A | - | -----3-----5-5-5--5-5-5--5-7-5--5--
 |
 E | - | -----3--3--3--3--3--3--3--3--3--
 |

i just can t become your lousy whore.

E | - | -----
 |
 B | - | -----
 |
 G | - | -----5-----2-----5-----4-----
 |
 D | - | -----5--5--2-----5-----4-----4--4--4--4--4--
 |
 A | - | --5--7--5--3--5--0-----3-----2-----2--2--2--2--2--
 |
 E | - | --3--3--3-----3-----
 |

i find i come around just to lay this money on you,

E
 | - | -----
 B
 | - | -----
 G
 | - | -----2--2--2--2-----4--4--4--4-----4/-7--7-----7-----7/9--9--
 D | - | --4--4--4--2--2--2--2-----4--4--4--4-----4/-7--7-----7-----7/9--9--
 A | - | --2--2--2--0--0--0--0-----2--2--2--2-----2/-5--5-----5-----5/7--7--
 E
 | - | -----
 |

(guitar two)

E
 | - | -----
 B
 | - | -----4-5-----
 G
 | - | -----2-2--2--4-5-----
 D
 | - | -----2-2-4-2-2-----4-4-6-4-----2--4/7--7--9--7--7--7--7-----
 A
 | - | -----0-0-0-0-----2-2-2-2--2/4-----5--5--5--5--5--5-----
 E
 | - | -----3b-----0--0-|

babe. i m sick of streets, tricks, and dicks and i m,

E
 | - | -----
 |

B
 |-----|
 G |-----9--9--9--9--9-----2--|
 D |-----9--9--9--9--9-----6--4-----4--4--2-----2--|
 A |-----7--7--7--7--7-----7--6--4-----4-----0--|
 E
 |-----7--2-----|
 |

(guitar two)

E
 |-----|
 B
 |-----5-----|
 G
 |-----6-----6--6-----2--|
 D
 |-----6-----6--6-----4-----2--|
 A
 |-----4-----4/--4-----4--4--x--4-----0--|
 E
 |-----2/4--7-----2--2-----|

i m really sick of you.

oh-oh i ve never been sold before.

E
 |-----|
 B
 |-----|
 G
 |-----4---4-----|
 D
 |-----4---4--2-----|
 A
 |-----0---2---2--2-----|
 E
 |-----0--0--0--0--0--0--0--0-----|
 |

(guitar two)

E
 |-----|
 B
 |-----|
 G
 |-----4---4-----2-----|
 D
 |-----4---4----- 2-----5-----|
 A
 |-----2---2--2--- . 2-- . 2-- . 2-- . 0-----5-----|
 E
 |-----0--0--0--0--0--0--0--0-----3-----|

and i ll never be had again. whoa-oa i ve
 = strike note while bent

E

```

|-|-----|
B |-|---rb-----x-12-----12---12-x-12---12---12|
G |-|---rb-p12-----x-12-----12---12-x-12---12---12|
D |-|-----14-----14-----14-----14---x---|

```

```

A
|-|-----|
E
|-|-----|

```

(guitar two)

```

E
|-|-----|
B
|-|-----|
G
|-|-----7-----|
D
|-|-----2-----2-----7-----7-----,-----2-----2-----|
A
|-|.---2---.---2---.---2---.---2---5-----7-----2---.---.---2---.---2---.---.---|
E
|-|--0---0---0---0---0---0---0---0-----5-----0---0---0---0---0---0---0---0---|

```

never been sold before. and i ll never be had a-

```

E
|-|-----|
B
|-|-----x-12---12---x-12---12-----|
G
|-|-----x-12---12---x-12---12-----|
D
|-|-----14---14---14---14-----|
A
|-|-----|
E
|-|-----|

```

(guitar two)

```

E
|-|-----|
B
|-|-----|
G
|-|--2-----|
D
|-|--2-----5-----9-----7---5---|
A
|-|--0-----5-----,---2---4---2---,---2---4---2---9-----7---5---|
E
|-|-----3-----0---0---0---0---0---0---0---0---7-----5---3---|

```

(solo)

-gain!

E |-----|-----|
|
B |-----|-----|
|
G |---3b--0--2b--2b-----2b--2b-|-0--2--0---0--2b--2b--2p0-----3b--0-----|
|
D |-----0--2-----|-----2-----2-----|
|
A |-----|-----|
|
E |-----|-----|
|

E |-----|-----|
|
B |-----|-----|
|
G |-----0--0h2p0-----0--0h2p0---|-----0--3b--2p0-----0-----|
|
D |---0h2-----0h2-----2-|-----2-----2-----2---2--0-|
|
A |-----|-----|
|
E |-----|-0--2b~~~0-----|
|

E |-----3-----3h5-|-----7--10p7-----7--7/12-----|
|
B |-----3--3h5-----5-----|-8--8h10-----10-----|
|
G |-----0--2/4-----|-----|
|
D |-----|-----|
|
A |---2-----|-----|
|
E |-----|-----|
|

(let top note ring)

E |-----12-----12-----12-----12-----12-----12-----12-----|
|
B |---15b-----15b-----15b-----15b-----15b-----15b-----15b-----15p12-----|
|
G |-----|-----|-----14b-----|
|
D |-----|-----|
|
A |-----|-----|
|
E |-----|-----|
|


```

E |-----12-----|-----12-----|
|
B |--12--15p12-----12--15p12-----12--15p12-|-----12-----15--|
|
G |-----14b-----14b-----|-----12--14b-----|
|
D |-----|-----12h14-----|
|
A |-----|-----|
|
E |-----|-----|
|

```

```

E |-----|-----15b-rb--12h15p12-----12-----|
|
B |--12--15b--15--12--15--12-|-----15-----15--12--15b--15p12---|
|
G |-----|-----|
|
D |-----|-----|
|
A |-----|-----|
|
E |-----|-----|
|

```

i just can t believe that you re selling me. you

```

E |-----12--15b-----|
|
B |-----12--15b-----|
|
G |--14b-----|
|
D |-----|
|
A |-----|
|
E |-----|
|

```

(guitar two)

```

E |-----x-----|
|
B |-----x-----|
|
G |-----2-----5-----x-----|
|
D |-----2-----5-----x-----|
|
A |-----0-----3-----x-5--5--|
|
E |-----3--3-----|
|

```

never sold me before.

i just can t become you re little whore.

E |-----|

B |-----|

G |-----5-----x-2-----5-----4-----|

D |-----5--5--x-2-----5-----4-----|

A |-----5-5-5-5-7-5-5-5-7-5--3--5--x-0-----3-----2-----|

E |-----3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-----3-----|

no, no, no, no...

E |-----|

B |-----2--2--2--2-----|

G |-----2--2--2--2-----|

D |-----2--2--2--2-----|

A |-----|

E |-----ps-----|

)the rest of the song is just the i ve never been sold before... part with a few small variations. the fill that stands out the most is transcribed below)

...and i ll never be had a...

E |-----3-----|

B |-----3-----/3--3--3-----|

G |-----x-----/4--4--4--(4)2--0--2p0-----|

D |-----2-----|

A |-----|

E |-----|