

**En las calles de Liniers
Almafuerte**

SIBM MI5 SIB5
En las mugrientas esquinas de Liniers pierdo los días
MI5 SIBM
pues no me toca escapar.

MI5 SIB5
El gran apego a lo ilusorio se refleja en la vidrieras
MI5 SIBM
de un trucho centro comercial.

DO#5 SIB5
La idolatría populosa se dibuja en largas filas
DO#5 SIBM
para adorar y no pensar.

DO#5 SIB5
La piedra muerta del desvío falsamente milagrosa
DO#5 SOL# SIBM
sigue ocultando la verdad.

MI5 SIB5
Insatisfechos, renegados que se niegan a sí mismos,
MI5 SIBM
faltos de calma y de piedad.

MI5 SIB5
Buscan el triángulo en las niñas para alimentar su morbo,
MI5 SIBM
y masturbarse en soledad.

DO#5 SIB5
Ellas también gozan mostrándose inocentes, son arpías,
DO#5 SIBM
esclavas del televisor,

DO#5 SIB5
Viven pensando en lo externo, son adictas a la vida
DO#5 SOL# SIBM
buscan billetes y pasión.

SIBM---FA#

FA# SOL# SIBM SIBM---FA#
Solo transmito lo que observo,
FA# SOL# SIBM SIBM---FA#
no es una invención de mi mente, no.

FA# SOL# DO#5 DO5 SIB5
Esto acontece cuando contemplo el presente
FA# SOL# SIBM
en las calles de Liniers.

MI5 Sib5
Mas cuando el sol, mi fiel testigo, da de lleno en el asfalto

MI5 Sibm
y derrite el alquitran

MI5 Sib5
Los fermentos nauseabundos de la basura estancada

MI5 Sibm
entorpecen mi pensar.

DO#5 Sib5
En la esquina un policia esta peleando con su hembra;

DO#5 Sibm
pues esta nunca le fue fiel

DO#5 Sib5
bajo el paso de las vias los mendigos se revuelcan

DO#5 SOL# Sibm
muy pocos los quieren mirar.

MI5 Sib5
Y la inverbe horda humana que desciende de los trenes,

MI5 Sibm
desesperada y alocada

DO#5 Sib5
Contamina mi cabeza y busco amarlos como sea

DO#5 SOL# Sibm
para no volver jamas, hey...

Sibm---FA#

FA# SOL# Sibm Sibm---FA#

Solo transmito lo que observo,

FA# SOL# Sibm Sibm---FA#

no es una invencion de mi mente, no.

FA# SOL# DO#5 DO5 Sib5

Esto acontece cuando contemplo el presente

FA# SOL# Sibm

en las calles de Liniers.

MI5 Sib5 MI5 Sib5 MI5 Sib5 Sibm FIN
En las calles, en las calles, en las calles de Liniers.