

**Apariencias**  
**Alpha Union**

Tocar los acordes solamente con la tónica, la octava de la tónica y la quinta.  
P. Ejemplo: el acorde de Bb lo tocan con cejilla, solo tocarían la nota de Bb y su octava, y su quinta que es F. En el puente solo tocar las octavas.

Intro. ////Bb-D#////

Bb F  
Apariencias, tus ojos me miran me haces a un lado

Bb  
Me quitas espacio, me rechazas porque no soy perfecto

F  
Lo que pienses de mí no es correcto.

Bb  
Nunca jamás, será suficiente para los demás.

Bb D# F  
Nunca jamás, serás el mismo si no crees en ti

CORO:

Bb F D# F Bb F D#  
No sabes quién soy, no me juzgues como luzco, no conoces mi interior

Bb F D# F Bb F D# F  
No sabes quién soy, no conoces mi historia, de dónde vengo y dónde voy.

//Bb-D#//

Bb F  
Apariencias, vives mintiendo, finges quién eres, te pudres por dentro

Bb  
Te has convertido en lo que el mundo te ha hecho

F  
Me miras mal porque no soy como ellos

PUENTE.

Bb C D

Antes de herir, contar dichos, conoce mi interior,

F                      Bb C                      D F  
Conoce mi corazón, la mejor parte de mí.

Bb F              Gm                      Bb              F              Gm              Bb  
//Gracias a Dios, me encontró entre lo peor, me ha dado su amor//