

**El libro del amor**  
**Alvy, Nacho y Rubín**

Letra y música originales: Stephin Merritt  
Adaptación y traducción: Alvy, Nacho y Rubin

La clave de esta canción está en su monotonía. Traten de mantener esa cadencia oriental. La tónica (G) suena constantemente, marcando el tiempo. Si pueden hacerlo con metalofón, como hacen ellos en vivo, queda muy bueno.

Los acordes que pongo en las estrofas, son para dar una idea de dónde cambia el rasgueo, que se mantiene a lo largo de toda la canción. A veces mete un D después del C, en los estribillos.

Intro

fig.1 (x2)

```
      C                G
E-----
B-----
G----4---5-----
D----5---5-----4---5-----
A-----5---5-----
E--3---3--(3)-(3)--3---3--(3)-(3)--
```

Estrofas:

fig.1

```
      C                G
El libro del amor es grande
      C                G
Nadie lo puede levantar
      C                G
Y tiene cifras y mil tratados
      C                G
E instrucciones para bailar
```

fig.2:

```
      C                (D)                G
E-----
B-----
G----4---5----- (7) -----
D----5---5-----4---5-----
A-----5---5-----
E--3---3----(3)-(3)----3----3----(3)-(3)--
```

Estribillo

fig.2

Pero a mí  
me gusta que me lo leas así  
Vos

podés leérmelo a mí

fig.1

El libro, amor, tiene canciones  
De hecho todas vienen de ahí  
Algunas son trascendentales  
y otras son para reír

fig.2

Pero a mí  
me gusta que me las cantes así  
Vos  
podés cantármelas a mí

fig.1

El libro del amor es viejo  
Y se escribió antes que el mar  
Tiene bombones y corazones  
Y cosas rosas que no sé usar

fig.2

Pero a mí  
me gusta que me las regales así  
Vos  
regálamelas a mí

Una canción muy sencilla que necesita ser tocada con sentimiento  
y amor (?)