

A Raposa e As Uvas
Amado Batista

[Intro] F A7 Dm Bb C7 F C7

F A

E |-----8-----|-----5

B |-----10-----10-----10-----|-----5-----5-----5

G |-----10-----10-----10-----|-----6-----6-----6

D |-----10-----10-----|-----7-----7

A |-----|

E |-----|

Dm Bb

E |-----10-----|-----6

B |-----10-----10-----10-----|-----6-----6-----6

G |-----10-----10-----10-----|-----7-----7-----7

D |-----12-----12-----|-----8-----8

A |-----|

E |-----|

C7

E |-----8-----|

B |-----8-----8-----8-----|

G |-----9-----9-----9-----|

D |-----10-----10-----|

A |-----|

E |-----|

F A Dm F Bb

Lembro com muita saudade daquele bailinho, quando a gente dançava bem agarradinho

C F C7 C Bb A G

Onde a gente ia mesmo é prá se abraçar

F A7 Dm

Você com laquê no cabelo e um vestido rodado

F7 Bb C7 F F7

E aquelas anáguas com tantos babados, e voce se sentava só prá me mostrar

Bb A Dm
 E tudo o que a gente transava eram três, quatro cubas
 Bb F C7
 Eu era a raposa e voce as uvas, eu sempre querendo
 F F7 Bb A
 Teu beijo roubar, e por mais que voce se esquivasse
 Dm Bb F
 Eu tinha certeza que no fim do baile, na minha lambreta
 C7 F C7
 Aquele broto bonito ia me abraçar
 F A7 Dm F7 Bb
 Quando a orquestra tocava Besame mucho, eu lhe apertava e olhava o seu busto
 C7 F C7 F A7
 Dm
 Dentro do corpete querendo pular Eu todo cheiroso à lancaster e voce à
 chanel
 F7 Bb C7 F F7
 Eu era menino, mas fazia o papel do homem terrível só prá lhe agradar
 C7 F Fm C7
 Contente prá casa eu ia te levar
 F Am Dm
 E ao chegar em tua casa, em frente ao portão
 F7 Bb C7 F C7
 Um beijo, um abraço, minha mão, tua mão, com medo que o velho pudesse acordar
 F A7 Dm F7
 Bb
 A pílula já existia, mas nem se falava, pois dos muitos conselhos que tua mãe te
 dava
 C7 F F7
 Tinha um que dizia: só pode depois que casar
 C7 F Fm A Bb B C
 Aquele corpo bonito ia me abraçar