

Lía

Ana Belén

Em-3 Am D7+6 D7
Lía con tu pelo de dredón de terciopelo que me pueda guarecer
GM7 C7 B7
si me encuentra en cueros el amanecer.
Em-3 Am D7+6 D7
Lía con tus labios a los míos respirando en el vacío aprenderé
GM7 C7 B7 Em-3
como por la boca muere y mata el pez.

D-6 D-5 Am+7 Am Am+4 B7
Lías telaraña que enmaraña mi razón que te quiero mucho
Em-3
y es sin ton ni son.

D-6 D-5 Am+7 Am Am+4 B7
Lías cada día con el día posterior y entre día y día.

Em-3 Am Em-3 Am Em-3 C B7 C7 B7
Lía con tus brazos un nudo de dos lazos que me ate a tu pecho amor.
Em-3 Am Em-3 Am C7 B7 Em-3
Lía con tus besos la parte de mis sesos que manda en mi corazón.

Em-3 Am D7+6 D7
Lías dos miradas a mi falda por debajo de mi espalda y digo yo
GM7 C7 B7
que mejor que el ojo pongas la intención.

Em-3 Am D7+6 D7
Líame a la pata de la cama no te quedes con las ganas de saber
GM7 C7 B7
cuanto amor nos cabe de una sola vez.

D-6 D-5 Am+7 Am Am+4 B7
Lías cigarrillos de cariño y sin papel para que los fume
Em-3
dentro de tu piel.

D-6 D-5 Am+7 Am Am+4 B7
Lías la cruzeta de esta pobre marioneta y entre lío y lío, lía lía

Coro.

Lías cada día con el día posterior y entre día y día.

Coro.